

CINEMA ☆ PARADISO

12 ☆ 19

Programm kino St. Pölten



kabelplus  
alles im plus

mein allesdabeiplus

mehr fernsehen, internet, telefonie & mobile, mehr ich

Jetzt  
3 Monate  
gratis!



inklusive:  
100 Minuten

0800 800 514 / kabelplus.at

#### NEUE FILME

- A RAINY DAY IN NEW YORK
- THE PEANUT BUTTER FALCON
- MOTHERLESS BROOKLYN
- PORTRÄT EINER JUNGEN FRAU
- IN FLAMMEN
- DER TAUCHER
- GIPSY QUEEN
- ALS HITLER DAS ROSA KANINCHEN STAHL
- GLÜCK GEHABT
- THE FAREWELL
- ALLES AUSSER GEWÖHNLICH
- DER GEHEIME ROMAN DES MONSIEUR PICK
- HAPPY ENDING

#### CINEMA KIDS

- UNSERE LEHRERIN, DIE WEIHNACHTSHEXE
- LATTE IGL UND DER MAGISCHE WASSERSTEIN
- DIE EISKÖNIGIN 2
- DORA UND DIE GOLDENE STADT
- MORGEN, FINDUS, WIRD'S WAS GEBEN
- DIE LEGENDE VOM WEIHNACHTSSTERN
- DER KLEINE RABE SOCKE 3

#### VERANSTALTUNGEN

- DIRK STERMANN – LESUNG
- LIMUKA – LIVE-MUSIK-KARAOKE
- VOODOO JÜRGENS – KONZERT
- DER TAUCHER – NO-PREMIERE
- EIN STÜCK TEILEN – KINDERTHEATER
- DIE VERLORENE WEIHNACHTSPOST – KINDERTHEATER
- LITGES POETRY SLAM

Cover: Als Hitler das rosa Kaninchen stahl



Voodoo Jürgens – Konzert

Liebes Cinema Paradiso Publikum!

Neue Stühle erwarten Sie in unserem Beisokino! In der ersten Reihe gibt es besonders bequeme Lounge-Sessel. Die Tische sind natürlich geblieben. So genießen Sie direkt im Kinosaal Getränke und Snacks zu besten Filmen. Zum Beispiel zu **Woody Allens** romantischer Komödie **A Rainy Day in New York** mit charmant aufspielenden Jungstars. Eine besondere Bibliothek auf einer wellenumtosten Insel ist in **Der geheime Roman des Monsieur Pick** der Ausgangspunkt für einen hinterlistigen Kinospaß. **Der Taucher** feiert mit Regisseur **Günter Schwaiger** zu Gast **NÖ-Premiere**. Oscarpreisträgerin **Caroline Link** verfilmt berührend den Bestseller **Als Hitler das rosa Kaninchen stahl**. Auf unseren Bühnen begrüßen wir: **Dirk Stermann**, der aus seinem neuen Roman **Der Hammer** liest; **Voodoo Jürgens**, der sein formidables neues Album im Club 3 präsentiert; die **Limuka** (Live-Musik-Karaoke) als letzte große Party des Jahres.

Eine abwechslungsreiche Adventzeit im Kino wünschen  
Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Christoph Wagner



## ☆ DER GEHEIME ROMAN DES MONSIEUR PICK

F/Belgien 2019, R: Rémi Bezançon, B: Vanessa Portal, K: Antoine Monod, Sch: Valérie Deseine, M: Laurent Perez Del Mar, D: Fabrice Luchini, Camille Cottin, Alice Isaaz, Bastien Bouillon, Astrid Whettnall u.a., 100 min., ab 25.12.19

Eine kuriose Geschichte zwischen dörflicher Idylle und der Hektik rund um die Verlagsbranche. Voller Geheimnisse und skurriler Charaktere.

Auf einer Insel in der Bretagne, am wind- und wellenumtosten Ende der Welt, gibt es eine ganz besondere Bibliothek. Dort landen die von den Verlegern zurückgewiesenen Bücher. Eine junge Lektorin entdeckt darunter ein Meisterwerk. Der Roman wird prompt zum Bestseller. Doch die Suche nach dem Autor bringt ein merkwürdiges Rätsel zum Vorschein. Denn Monsieur Pick (Fabrice Luchini) war ein wortkarger Pizzabäcker. Seine Witwe behauptet, er hätte nie etwas anderes geschrieben als Einkaufszettel und ganz bestimmt keinen sinnlichen Liebesroman! Es gilt herauszufinden, ob Betrüger am Werk sind. Mit fröhlicher Klugheit erzählt „Der geheime Roman des Monsieur Pick“ von der Liebe zu Büchern, von der Lust am Erzählen und dem Enthüllen von Geheimnissen. Mit hinterlistigem Humor verwickelt Regisseur Rémi Bezançon die Zuschauer in ein abenteuerliches Versteckspiel voller Finten und Überraschungen. Eine fesselnde Parodie des Literaturbetriebs und ein unterhaltsamer wie intelligenter Kinospaß!

## ☆ PORTRÄT EINER JUNGEN FRAU IN FLAMMEN

F 2019, R+B: Céline Sciamma, K: Claire Mathon, Sch: Julien Lacheray, M: Jean-Baptiste de Laubier, D: Noémie Merlant, Adèle Haenel, Valeria Golino, Luàna Bajrami, Christel Baras, Armande Boulanger u.a., 122 min., ab 13.12.19

*Eine der schönsten Darstellungen weiblicher Kameradschaft. Kino-Zeit*

Im Jahr 1770 erhält die Malerin Marianne (Noémie Merlant) den Auftrag, auf einer einsamen Insel in der Bretagne das Hochzeitsporträt von Heloise (Adèle Haenel) zu malen. Die junge Frau hat gerade erst das Kloster verlassen. Was zunächst wie ein Allerweltsauftrag wirkt, erweist sich als schwieriges Unterfangen. Denn Heloise weigert sich Modell zu stehen, aus Protest gegen ihre Zwangsverheiratung mit einem ihr unbekanntem, reichen Mann. Marianne fasst den Entschluss, das Gemälde heimlich zu malen, ohne dass Heloise davon erfährt. Langsam kommen sich die beiden jungen Frauen näher. In überwältigend schönen Bildern zeichnet dieses Gesamtkunstwerk eine zarte und unmögliche Liebesgeschichte. Kino gezeichnet wie ein Gemälde. Berauschend schön.

*Ein Meisterinnenwerk. So durch und durch ungewöhnlich und großartig! Süddeutsche Zeitung*

## ☆ MOTHERLESS BROOKLYN

USA 2019, R+B: Edward Norton, K: Dick Pope, Sch: Joe Klotz, M: Daniel Pemberton, D: Edward Norton, Bruce Willis, Gugu Mbatha-Raw, Alec Baldwin, Willem Dafoe u.a., 145 min., ab 13.12.19

Edward Norton spielt groß und oscarwürdig auf. Er gibt einen Privatdetektiv mit scharfem Verstand, der unter dem Tourette-Syndrom leidet. Seine unkontrollierbaren Muskelzuckungen und Äußerungen amüsieren und irritieren seine Umgebung. „Motherless Brooklyn“ ist ein Krimi der Extraklasse, bei dem Edward Norton selbst Regie geführt hat. Herrlich: Bruce Willis ist als lässiger Schauspieler zurück!

New York in den 1960er-Jahren. Frank Minna (Bruce Willis), der „König von Brooklyn“, wird ermordet. Er war der Mentor und Chef von Detektiv Lionel (Edward Norton), der für Minna nicht immer legale Aufträge übernommen hat. Nun will Lionel den Mord an seinem Freund aufklären. Es beginnt ein Katz-und-Maus-Spiel, eine Odyssee durch ein einzigartiges New York. Auf der Suche nach den Hintermännern verschlägt es Lionel in verruchte Jazz-Bars und vergoldete Büros der Mächtigen. Alec Baldwin und Willem Dafoe spielen dabei sensationell. Die herausragende Film-Musik treibt dieses Spiel an. Kino, so cool, intelligent und unvorhersehbar wie ein perfekter Jazz-Song.

*Ausgezeichnet. Sehenswert. Rolling Stone*

## ☆ A RAINY DAY IN NEW YORK

USA 2019, R+B: Woody Allen, K: Vittorio Storaro, Sch: Alisa Lepselter, D: Timothée Chalamet, Elle Fanning, Selena Gomez, Jude Law, Diego Luna, Liev Schreiber, Rebecca Hall u.a., 93 min., ab 6.12.19

Woody Allen schüttelt eine witzig-poetische Liebeserklärung an das alte New York aus dem Ärmel. Und das ausgerechnet mit den großen Jungstars des Kinos. Timothée Chalamet (Call Me By Your Name) brilliert als in Liebesdingen überforderter Melancholiker. Elle Fanning gibt das überdreht-naive Landei. Selena Gomez spielt die freche Schöne sehr cool.

Gatsby (Timothée Chalamet) will mit seiner College-Liebe Ashleigh (Elle Fanning) ein romantisches Wochenende in New York verbringen. Doch es kommt ganz anders. Ein Interview mit einem legendären Regisseur (Liev Schreiber), das die hochnervöse Ashleigh für die College-Zeitung führen darf, ist der Beginn einer unkontrollierbaren Odyssee quer durch New York, bei der sie auf äußerst schräge Künstler (Jude Law, Diego Luna) trifft. Derweil treibt Gatsby frustriert durch die Straßen, trifft die jüngere Schwester seiner Ex-Freundin und seiner Mutter entkommt er auch nicht. Altmeister Woody Allen dirigiert den hoch talentierten Cast in einem wunderschön gefilmten New York durch die großen und kleinen Katastrophen des Lebens.

*Ein Wunder von einer romantischen Komödie. Le Point*



## ☆ ALLES AUSSER GEWÖHNLICH

F 2019, R+B: Olivier Nakache, Eric Toledano, K: Antoine Sanier, Sch: Dorian Rigal-Ansous, M: Grandbrothers, D: Vincent Cassel, Reda Kateb, Hélène Vincent, Bryan Mialoundama, Alban Ivanov, Benjamin Lesieur u.a., 115 min., ab 25.12.19

*Ein faszinierender Film! Cineuropa*

Es ist ihr unbändiger Wille, die Welt für sich und für andere zu verbessern, der Bruno (Vincent Cassel) und Malik (Reda Kateb) zu Helden des Alltags macht. Die wahre Geschichte erzählt von den täglichen kleinen Wundern, die passieren, wenn junge Menschen mit Handicap die Chance bekommen, über sich hinaus zu wachsen.

Bruno und Malik begleiten seit über 20 Jahren junge Autisten im täglichen Leben. Doch wie überall, werden auch in Frankreich Stellen gekürzt und Gelder gestrichen. Doch für Bruno und Malik sind die Jugendlichen echte Persönlichkeiten, für die es sich zu kämpfen lohnt. Nach dem großen Erfolgsfilm „Ziemlich beste Freunde“ gelingt Regie-Duo Olivier Nakache und   ric Toledano erneut tiefgehende Gesellschaftskritik und eine Feel-Good Komödie.

*Bringt Glanz in eine sonst ziemlich harte Umgebung. Hollywood Reporter*

*Durch feinfühligen Humor in alltäglichen Situationen, tolle Charaktere sowie überzeugende Schauspieler berührt der Film auf einer großen emotionalen Bandbreite. Da bleibt garantiert kein Auge trocken! Outnow*

## ☆ THE FAREWELL

USA 2019, R+B: Lulu Wang, K: Anna Franquesa Solano, Sch: Matt Friedmann, M: Alex Weston, D: Awkwafina, Zhao Shuzhen, Tzi Ma, Diana Lin, Lu Hong u.a., 100 min., ab 20.12.19

Auszeichnung als Publikumsliebbling beim Sundance Film Festival 2019. Eine berührende, humorvolle, unsentimentale, sehr persönliche Geschichte. Ein erster Oscarkandidat! Basierend auf einer „wahren“ L  ge: Eine junge Frau kehrt aus Amerika in ihre Heimat China zurück, um ihre Großmutter ein letztes Mal zu sehen. Diese ist schwer krank und hat nicht mehr lange zu leben. Allerdings: Die Oma wei  t das nicht. Und die Familie hat sich entschieden, dass sie es auch nicht erfahren soll. So kommt unter dem Vorwand der Hochzeit eines entfernt verwandten Cousins die ganze Familie zusammen, um sich zu verabschieden. In „The Farewell“ prallen Weltbilder, Kulturen und Generationen aufeinander. Regisseurin und Drehbuchautorin Lulu Wang entspinnt daraus eine lebensnahe, lebensbejahende Geschichte. Getragen wird der Film auch von großartigen Schauspielern, allen voran die US-amerikanische Rapperin, Moderatorin und Schauspielerin Awkwafina (Ocean's 8, Crazy Rich Asians). Dazu bringt der Film ein Kaleidoskop von Bildern aus dem modernen China mit, wo trotz aller Veränderung noch immer die Traditionen lebendig sind. Ungewöhnlich, bewegend, faszinierend. Ein Must-See!

## ☆ ALS HITLER DAS ROSA KANINCHEN STAHL

D 2019, R+B: Caroline Link, K: Bella Halben, Sch: Patricia Rommel, M: Volker Bertelmann, D: Riva Krymalowski, Oliver Masucci, Marinus Hohmann, Carla Juri u.a., 119 min., ab 25.12.19

Eine berührende, wahre Geschichte über Zusammenhalt, Zuversicht und darüber, was es heißt, eine Familie zu sein. Einfühlsam inszeniert Oscar-Preisträgerin Caroline Link („Der Junge muss an die frische Luft“, „Nirgendwo in Afrika“) den Buch-Bestseller von Judith Kerr, die ihre eigene Familiengeschichte niedergeschrieben hat.

Berlin, 1933, kurz vor den Wahlen, die die Nazis gewinnen werden. Anna ist erst neun Jahre alt, als sich ihr Leben von Grund auf ändert. Ihr Vater, ein berühmter Theaterkritiker, muss in der Nacht Hals über Kopf vor den Nazis fliehen. Und auch für die Familie geht alles ganz schnell. Die Kinder dürfen niemandem etwas sagen und nur das Nötigste packen. Anna nimmt ihren Stoffhund Terri, den sie gerade erst zu Weihnachten bekommen hat, mit. Ihr altes rosa Stoffkaninchen lässt sie schweren Herzens zurück. Die Familie folgt dem Vater nach Zürich, später geht es weiter nach Paris. In der Fremde muss sich Anna mit ihrer Familie einem Leben voller Herausforderungen und Entbehrungen stellen. Newcomerin Riva Krymalowski spielt die kleine Anna hinreißend. Das Mädchen vermisst zwar sein Stoffkaninchen, aber behält sich einen ganz besonderen, zuversichtlichen Blick auf die Welt. Denn seine Familie hält zusammen.

## ☆ THE PEANUT BUTTER FALCON

USA 2019, R+B: Tyler Nilson, Mike Schwartz, K: Nigel Bluck, Sch: Nathan W. Fullerton, M: Zachary Dawes, D: Shia LaBeouf, Dakota Johnson, Zachary Gottsagen, Bruce Dern, Thomas Haden Church u.a., 93 min., ab 20.12.19

Bezaubernd frisches, herzliches und amüsantes Feelgood-Kino. Ein mitreißender, ungewöhnlicher Roadtrip zweier Außenseiter durch den Süden der USA.

Der 22-jährige Zak (famos gespielt von Neuentdeckung Zach Gottsagen) will raus! Raus aus dem Altersheim, in das er wegen seines Downsyndroms gesteckt wurde. Aber an seiner Betreuerin Eleanor (Dakota Johnson) kommt er nicht vorbei. Angetrieben von seinem großen Traum, Profi-Wrestler zu werden, gelingt Zak eines Nachts doch der Ausbruch. Nur mit einer Unterhose bekleidet, stürzt er sich ins gr  t  te Abenteuer seines Lebens. Dabei trifft Zak auf den zwielichtigen Tyler (Shia LaBeouf), selbst auf der Flucht und gar nicht gespannt auf eine Klette am Bein. Doch aus den ungleichen Männern werden bald echte Freunde. Als sie die Reise auf einem selbstgebauten Floss fortsetzen wollen, erhalten sie überraschende Gesellschaft. Es geht um Freundschaft, das Festhalten an Träumen und darum, dass man nicht zum Arzt muss, wenn man Visionen hat, sondern besser einen abgehalfterten Wrestling-Star suchen soll. Mark Twain hätte seine Freude. Bei diesem lustigen Trip wäre man selbst gerne dabei!



## ☆ GIPSY QUEEN

D/Ö 2019, R+B: Hüseyin Tabak, K: Lukas Gnaiger, Sch: Christoph Loidl, M: Judit Varga, D: Alina Ioana Serban, Tobias Moretti u.a., 115 min., ab 6.12.19

„Ich werde aufrecht stehen!“ Alina Serban als junge Mutter und großes Boxtalent ist die Kino-Entdeckung des Jahres. Tobias Moretti spielt groß auf und gibt einen abgehalfterten Ex-Boxer. Als Frau, Romni und alleinerziehende Mutter hat die Rumänin Ali (Alina Serban) vom Leben gleich einen dreifachen Haken verpasst bekommen. Ihr Vater lehrt sie Boxen, damit sie einmal Geld für die Familie erkämpfen kann. Und Ali ist gut, sehr gut sogar. Doch nach der unehelichen Geburt ihres zweiten Kindes verstößt der Vater die Tochter. Ali schlägt sich mit Gelegenheitsjobs durch, um ihren kleinen Kindern ein gutes, möglichst normales Leben zu ermöglichen. Als sie auf den ehemaligen Boxtrainer Tanne (Tobias Moretti) trifft, wagt sie ein Comeback. Mit der Kraft der Verzweiflung kämpft die „Gipsy Queen“ um eine bessere Zukunft für ihre Kinder.

Hüseyin Tabaks eindrücklicher Film ist inspiriert von der Geschichte seiner eigenen Mutter, die alles für ihrer Familie getan hat. Fantastisches Kino über den Stolz, die Kraft und Stärke einer Mutter, die sich nicht unterkriegen lässt.

## ☆ HAPPY ENDING – 70 IST DAS NEUE 70

Dänemark 2018, R: Hella Joof, B: Mette Heeno, K: Kim Høgh Mikkelsen, Sch: Julius Krebs Damsbo, M: Flemming Nordkrog, D: Birthe Neumann, Kurt Ravn, Charlotte Sieling, Marianne Høgsbro, Tammi Øst u.a., 95 min., ab 25.12.19

Originelle, inspirierende und mit trockenem Humor gewürzte dänische Komödie über die Liebe im Alter. Regisseurin Hella Joof balanciert geschickt zwischen Tiefgang und feinem Witz und entwickelt vor allem für ihre Frauenfiguren große Empathie.

Seit einer Ewigkeit hat Helle darauf gewartet, dass ihr Workaholic-Ehemann Peter in Pension geht, damit sie ihren gemeinsamen Lebensabend genießen können. Doch Peter hat andere Pläne. Er hat alle Ersparnisse in ein Weingut in Österreich gesteckt und träumt von einem neuen Business. Helle ist vor den Kopf gestoßen. Als ihr Peter eröffnet, dass er sich trennen will und bei der genervten Tochter einzieht, steht Helle vor den Trümmern ihres Lebens. Motiviert von ihren Freundinnen will sie um Peter kämpfen. Fotos in Reizwäsche und Auftritte mit einer angeblich neuen Liebe sollen ihn zurückbringen. Doch es kommt anders. Ganz anders. Happy Ending ist eine lustige, freche Geschichte über den Mut, einen späten Neuanfang zu wagen.

*Ein romantisches Loblied auf die Schönheit des Alters. Nordwest Zeitung*

## SILVESTER SPECIAL

Wir laden am 31.12. alle KinobesucherInnen der Abendvorstellungen zu einem Glas Sekt ein. Dazu gibt es einen Glücksseks, damit 2020 nichts mehr schiefgehen kann. Einen guten Rutsch und alles Gute für 2020 wünscht das Team von Cinema Paradiso.

31.12.19, ab 17 Uhr, KinobesucherInnen sind auf Sekt und Glücksseks eingeladen.

## ☆ DER TAUCHER

Ö 2019, R+B+Sch: Günter Schwaiger, K: David Azcano, M: Roland Hackl, D: Franziska Weisz, Julia Franz Richter, Alex Brendemühl, Dominic Marcus Singer u.a., 90 min., ab 6.12.19

**NÖ-Premiere mit Regisseur Günter Schwaiger zu Gast im Kino**

Inmitten der scheinbaren Idylle einer mediterranen Insel kreuzen sich die Lebensgeschichten von vier Menschen. Nicht die oberflächliche Harmonie verbindet sie, sondern ein traumatisches Ereignis in der Vergangenheit.

An einem einsamen Strand in Ibiza baden zwei Frauen im Meer. Ein Taucher beobachtet sie heimlich. Die Frauen, das sind die selbstbewusste Irene (Franziska Weisz) und ihre 18-jährige Tochter Lena. Der Taucher ist Robert, Sohn des weltberühmten Komponisten Paul, dessen Karriere in Gefahr ist. Denn Paul ist der Ex-Mann von Irene und hat sie früher geschlagen. Nun ist er überraschend auf die Insel zurückgekehrt und versucht Irene zu manipulieren, damit sie die Anzeige gegen ihn zurückzieht. Als ihm das fast gelingt, stellen sich Lena und Robert gegen Paul. Ein Film, der unter die Haut kriecht, der von der Sehnsucht nach Liebe erzählt und die unbeugsame Kraft des Aufbegehrens feiert.

3.12.19, 20 Uhr, nach dem Film Gespräch mit Regisseur Günter Schwaiger

## ☆ GLÜCK GEHABT

Ö 2019, R+B: Peter Payer, K: Andreas Berger, Sch: Cordula Werner, M: Wolfgang Frisch, D: Philipp Hochmair, Julia Roy, Larissa Fuchs, Robert Stadlober u.a., 97 min., ab 20.12.19

Diese Rolle ist Philipp Hochmair auf den Leib geschrieben. Was als komödiantische Dreiecks-geschichte beginnt, steigert sich zu einem schwarzhumorigen Thriller voller Überraschungen. Der talentierte, aber unambitionierte Comiczeichner Artur schlurft am liebsten in Pyjamahosen und Pullover durchs Leben. Als eines Tages die so geheimnisvolle wie reizvolle Alice in sein Leben tritt, bringt sie nicht nur Arturs Ehe, sondern sein ganzes Leben gehörig ins Wanken. Je mehr er sich in diese verhängnisvolle Affäre verstrickt, desto weniger weiß er, wer seine Geliebte eigentlich ist. Arturs Lebensphilosophie lautet: Ich will einfach nichts müssen. Aber: bald muss er! Und wie! Lauter Dinge, die er eigentlich nicht will und auch nicht wirklich kann: Lügen. Tricksen. Autofahren. Einen Faustschlag kassieren. Eine Leiche entsorgen. Eine morbide österreichische Komödie, so schwarz wie die Nacht.

## NEUJAHRSKONZERT

Das berühmteste Konzert der Welt von einem der besten Orchester der Welt. Live im Wiener Musikverein spielen die Wiener Philharmoniker zum ersten Mal unter der Leitung von Andris Nelsons, Musikdirektor des Boston Symphony Orchestra, ein Programm aus dem Repertoire der Strauß-Dynastie und deren Zeitgenossen.

1.1.20, 11.15 Uhr, Eintritt frei! Genießen Sie dazu an der Cinema Bar das erste Frühstück im neuen Jahr.



Regisseur Erwin Wagenhofer (But Beautiful) und Musikerin Lucia Pulido auf den neuen Sesseln im Saal 2.

## ☆ DIE SCHÖNSTE ZEIT UNSERES LEBENS

F 2019, R+B+K: Nicolas Bedos, Sch: Anny Danché, Florent Vassault, M: Nicolas Bedos, Anne-Sophie Versnaeyen, D: Daniel Auteuil, Guillaume Canet, Doria Tillier, Fanny Ardant, Michaël Cohen, Jeanne Arènes u.a., 110 min., ab 29.11.19

Zwei der Besten des französischen Kinos: Daniel Auteuil und Fanny Ardant in einem wunderschönen Film über einen Traum, den jeder schon einmal geträumt hat: Die Zeit zurückdrehen, die schönsten Momente nochmals erleben und vielleicht andere Wege wählen als damals. Victor (Daniel Auteuil) ist im Alter desillusioniert und anders als seine Frau Marianne (Fanny Ardant) hat er ständig schlechte Laune. Eines Tages setzt sie ihn kurzerhand vor die Tür. Da kommt ihm das Angebot einer Firma gerade recht. „Die Zeitreisenden“ sollen die Beziehung retten. Durch historische Rekonstruktion in einem Filmstudio reist Victor zurück in jene Woche im Jahr 1974, als er seine große Liebe Marianne traf. Mit der Schauspielerin Margot (Dora Tillier), die eine jüngere Version seiner Gattin verkörpert, werden Vergangenheit und Gegenwart bald immer schwieriger unterscheidbar.

## ALP-CON CINEMA TOUR 2019

☆ SNOW (90 min.) Der fluffig weiße Filmblock. The Faction Collective begeistert mit ihrem zweiten Full Movie „The Collective“. Von der „Piefke Saga“ inspiriert ist der humorvolle Skifilm „Der Tiroler und sein Piefke“. In „Through Darkness“ ziehen die Snowboarderinnen Manuela Mandl und Melissa Brandner Spuren im nächtlichen Schnee.

6.12.19 21.45 Uhr + 8.12.19 11.30 Uhr

## ☆ EINE LIEBE FÜR DEN FRIEDEN

D/Ö 2015, R: Urs Egger, D: Birgit Minichmayr, Sebastian Koch, Philipp Hochmair u.a., 89 min.

**Einführung von Dr. Peter Pantuček-Eisenbacher** (Rektor der Bertha-v.-Suttner-Privatuniversität) Am 10.12.1905 hat Bertha von Suttner den Friedensnobelpreis erhalten. Am 10.12.1948 wurde die Menschenrechtskonvention verabschiedet. Am 10.12.2018 wurde die Bertha von Suttner Privatuniversität in St. Pölten akkreditiert. Sie feiert ihren 1. Geburtstag im Cinema Paradiso mit dem Film „Eine Liebe für den Frieden“. Birgit Minichmayr spielt die junge Bertha, die mit ihrem Roman „Die Waffen nieder!“ und ihrem unermüdlichen Eintreten für den Frieden Alfred Nobel zu einem außergewöhnlichen Testament inspiriert.

9.12.19, 17.30 Uhr, Eintritt frei! Mit Unterstützung des ORF

## ☆ 39 STUFEN EINFÜHRUNG + FILMKLASSIKER

GB 1935, R+B: Alfred Hitchcock, D: Robert Donat, Madeleine Carroll, Lucie Mannheim, Godfrey Tearle u.a., 86 min.

**Einführung von Christian Rapp** (Ausstellungskurator „Spionage! 39 Fälle“, Haus der Geschichte) Schüsse auf einem Jahrmarkt. Im Tumult fällt dem jungen Kanadier Richard die attraktive Annabelle in die Arme. Kurz darauf liegt die Frau tot in Richards Wohnung. In ihrer Hand hält sie eine Landkarte mit einem markierten Ort in Schottland. Verfolgt von der Polizei, macht sich Richard mit dem Zug auf die Reise ins schottische Hochmoor, um seine Unschuld zu beweisen. Tipp: Ausstellung „Spionage! 39 Fälle“ im Haus der Geschichte im Museum NÖ noch bis 19.1.20  
5.12.19, 20 Uhr, Einführung + Film

DA SETZT DU DICH NIEDER! Unser Beislkino hat neue Sessel bekommen. In der ersten Reihe gibt es jetzt erstmals auch tiefergelegte Lounge-Stühle für ein besonders entspanntes Sitz- und Filmvergnügen. Die Tische gibt es weiterhin. Ein gepflegtes Getränk von der Cinema Bar oder gleich das ganze Frühstück während des Films genießen – das Beislkino bietet eine einzigartige Kinoatmosphäre!

## ☆ UNERHÖRT / SPEAK UP

A 2017, R+B: Nicole Baier, 98 min., deutsch mit Untertiteln

Die Gesellschaft teilt zumeist in „Hörende“ und „Gehörlose“ ein. Schwerhörige sind da immer irgendwo dazwischen. Ob leicht eingeschränkt oder an Taubheit grenzend schwerhörig: Auf den ersten Blick ist diese Beeinträchtigung unsichtbar. Sie wird meistens erst bemerkbar, wenn jemand nicht versteht oder falsch versteht. Was für Schwerhörige Alltag ist, will der Film sichtbar und hörbar machen. Über drei Jahre hinweg hat Regisseurin Nicole Baier die zwei schwerhörigen Protagonistinnen Manuela und Catrin, in ihrem Alltag begleitet. Manuela lebt mit einem Cochlea-Implantat, Catrin hat sich bewusst dagegen entschieden. Beide haben sich für ihre Form von Leben in der hörenden Welt entschieden und lassen die Kamera bei Arbeitsstellenwechsel, Schwangerschaft und Geburt, aber auch Trennung sowie den Hürden und Konflikten des Alltags als Schwerhörige teilhaben.

2.12.19, 18 Uhr, barrierefrei – deutsch mit Untertiteln

## CP NEIGUNGSGRUPPE WANDERN

Die Tage sind kurz, es geht zeitig los! Zu Beginn führt unsere Wanderung entlang markierter Wege, großteils durch den Wald. Damit wir dennoch die Aussicht genießen können, wurde eine Warte gebaut, direkt am „Gipfel“, dem höchsten Punkt der ganzen Region. Die erste bereits 1867! Direkt unterhalb: unsere Mittagsrast in der Schutzhütte. Je nach Witterung zu Totenkopf oder Türkenstein. Bitte (sicherheitshalber) Stirnlampe einpacken!

1.12.19, 7.45 Uhr, Treffpunkt St. Pölten Hbh, Rückkehr geplant um 17.55 Uhr. ca. 500 Höhenmeter bergan, 700 hinab, 19 km, 6,5h Gehzeit; Anmeldung: wandern@cinema-paradiso.at

# CINEMA BREAKFAST

DAS FRÜHSTÜCK FÜR FILMFANS

Jeden Samstag Frühstück à la carte, jeden Sonn- und Feiertag Buffet All-you-can-eat



## THE TWO POPES

GB/I 2019, R: Fernando Meirelles, B: Anthony McCarten, K: César Charlone, Sch: Fernando Stutz, M: Bryce Dessner, D: Sir Anthony Hopkins, Jonathan Pryce, Juan Minujin, Sidney Cole, Thomas D. Williams u.a., 125 min., OmU

Anthony Hopkins und Jonathan Pryce. Zwei der Besten des Kinos spielen Papst Benedikt und Papst Franziskus. Die beiden verkörpern jenen Gegensatz, der die Essenz des christlichen Glaubens erschüttert. Verblüffend wahrhaftig und atemberaubend in seiner Brisanz. Es geht um alles, was unsere Welt derzeit bewegt und bedroht.

Kardinal Bergoglio (Jonathan Pryce) ist von der Leitung der katholischen Kirche enttäuscht und bittet Papst Benedikt (Anthony Hopkins) 2012, in den Ruhestand treten zu dürfen. Der nachdenkliche Benedikt ruft seinen schärfsten Kritiker nach Rom, um ein Geheimnis preiszugeben, das die Grundfesten der katholischen Kirche erschüttern wird. Hinter den Mauern des Vatikans beginnt ein Kampf zwischen Tradition und Fortschritt, Schuld und Vergebung. Die beiden so unterschiedlichen Männer suchen Gemeinsamkeiten, um eine Zukunft für eine Milliarde Anhänger zu schmieden. Der Argentinier Bergoglio wird Papst. Auf Benedikt folgt Franziskus, der erste Lateinamerikaner und der erste Jesuit am Stuhl Petri.

*Es ist eine Freude, den großartigen Schauspielern bei diesem herrlichen Spiel zuzusehen. Outnow*

## THE KINDNESS OF STRANGERS

Dänemark/Schweden 2019, R+B: Lone Scherfig, K: Sebastian Blenkov, Sch: Cam McLachlin, M: Andrew Lockington, D: Bill Nighy, Andrea Riseborough, Zoe Kazan, Caleb Landry Jones, Jay Baruchel, David Dencik u.a., 112 min.

Der Eröffnungsfilm der Berlinale 2019 von Lone Scherfig (Italienisch für Anfänger) berührt mit seiner tiefen Menschlichkeit und hochkarätigen Starbesetzung. Gemeinsam mit ihren zwei Söhnen ist Clara (Zoe Kazan) auf der Flucht vor ihrem gewalttätigen Ehemann. Im winterlichen New York angekommen, findet sich die Familie völlig mittellos in einem Heim für Obdachlose wieder. Zeitgleich versinkt die schüchterne Krankenschwester Alice (Andrea Riseborough) immer mehr in ihrer Einsamkeit. Jeff (Caleb Landry Jones) ist auf der verzweifelten Suche nach einem Job und Rechtsanwalt John Peter (Jay Baruchel) hat mit seinem geringen Selbstwertgefühl zu kämpfen. Das Restaurant „Winter Palace“ wird zu einem Ort der unerwarteten Begegnungen der vier Menschen. Ihr Schicksal wendet sich durch die Freundlichkeit von Fremden auf wundersame Weise zum Guten. Ein inspirierender Wohlfühlfilm!



## THE GOOD LIAR

USA 2019, R: Bill Condon, B: Jeffrey Hatcher, Nicholas Searle, K: Tobias A. Schliessler, Sch: Virginia Katz, M: Carter Burwell, D: Helen Mirren, Ian McKellen, Russell Tovey, Patrick Godfrey, Jim Carter, Jóhannes Jóhannesson u.a., 110 min.

Roy Courtney (Ian McKellen) ist professioneller Betrüger und das bereits seit sehr vielen Jahren. Als er die wohlhabende Betty McLeish (Helen Mirren) über ein Online-Portal kennenlernt, kann er sein Glück nicht fassen. Sogleich schmiedet er einen Plan, sie um ihr Geld zu bringen. Und tatsächlich öffnet die alleinstehende Frau nicht nur die Türen zu ihrem Haus, sondern auch zu ihrem Herzen. Nach und nach kommt er Betty näher. Doch zu seiner eigenen Verblüffung beginnt er selbst starke Gefühle für die unabhängige Witwe zu entwickeln. Es beginnt eine gefährliche Gratwanderung.

## LAST CHRISTMAS

USA 2019, R: Paul Feig, B: Emma Thompson, K: John Schwartzman, Sch: Brent White, M: Theodore Shapiro, D: Emilia Clarke, Henry Golding, Emma Thompson, Michelle Yeoh, Margaret Clunie, Lydia Leonard u.a., 103 min.

Ein entzückendes Weihnachtsmärchen mit viel schrägem Humor und den Lyrics des unvergessenen Weihnachtshits „Last Christmas“ als Vorlage. Die kosmopolitische Seele Londons wird mit ganz viel Weihnachtsbeleuchtung zum Strahlen gebracht. Kate (Emilia Clarke) träumt von einer großen Karriere als Sängerin. Bis es zum großen Durchbruch kommt, arbeitet sie als Elfe in einem ganzjährig geöffneten Geschäft für Weihnachtsdeko. Sie führt ein chaotisches Leben, trifft eine Fehlentscheidung nach der anderen und lässt kein Desaster aus. Durch Zufall lernt sie Tom (Henry Golding) kennen. Seine Mission: Aus der selbstzentrierten Kate einen sozial engagierten Menschen zu machen. Ein Crowdpleaser, der Spaß macht!

## FILM-CAFÉ

Jeden Montag, ab 15 Uhr Kaffee und Kuchen, 16 Uhr Filmbeginn, 9,90 EUR für Film + 1 Tasse Kaffee + 1 Stück Kuchen, Cinema Paradiso Card 1 EUR ermäßigt.

## DOWNTON ABBEY

GB 2019, R: Michael Engler, D: Matthew Goode, Tuppence Middleton, Maggie Smith, Allan Leech u.a., 122 min.

Scharfzüngig, emotional und vor allem königliche Aufregung im adeligen Downton Abbey. 2.12.19, 16 Uhr

## DAS WUNDER VON MARSEILLE

F 2019, R+B: Pierre-François Martin-Laval, D: Gérard Depardieu, Ahmed Assad, Isabelle Nanty u.a., 107 min.

Berührend, echt, wahr und positiv – mit einem Gérard Depardieu in Höchstform. 9.12.19, 16 Uhr

## THE GOOD LIAR

USA 2019, R: Bill Condon, D: Helen Mirren, Ian McKellen, Russell Tovey, Patrick Godfrey, Jim Carter u.a., 110 min.

Ian McKellen und Helen Mirren in einer Gratwanderung zwischen Betrug und Liebe. 16.12.19, 16 Uhr

## ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK

D 2019, R: Philipp Stölzl, D: Heike Makatsch, Moritz Bleibtreu, Katharina Thalbach, U. Ochsenknecht u.a., 116 min.

Musicalverfilmung mit Hits von Udo Jürgens. 23.12.19, 16 Uhr

# CINEMA KIDS

DIE BESTEN KINDER- UND FAMILIENFILME ALLER ZEITEN

Jeden Freitag bis Sonntag, an Feiertagen und täglich in den Ferien



## UNSERE LEHRERIN, DIE WEIHNACHTSHEXE

I 2018, R: Michele Soavi, B: Nicola Guaglianone, D: Paola Cortellesi, Stefano Fresi, Odette Adado u.a., 98 min., **empfohlen ab 8 Jahren, ab 6.12.19**

Bei Tag ist Paola eine Lehrerin, in der Nacht verwandelt sie sich in die Weihnachtshexe Befana. Mit Hut und Hexenbesen bringt sie den Kindern Geschenke. Doch kurz vor dem großen Fest wird sie entführt. Ihre SchülerInnen wollen dem Verschwinden nachgehen und machen sich auf in ein großes Abenteuer.

## DORA UND DIE GOLDENE STADT

USA/Australien 2019, R: James Bobin, B: Nicholas Stoller, D: Isabela Marced, Michael Pena, Eva Longoria u.a., 103 min., **empfohlen ab 8 Jahren, ab 6.12.19**

Als sich Doras Eltern, zwei Forscher, auf die Suche nach der untergegangenen Stadt Parapata machen, muss Dora zu ihrem Cousin ziehen. Bei einem Schulausflug werden Dora und ihre drei Freunde von Banditen entführt. Dora soll die Entführer zu ihren Eltern bringen und somit zur verborgenen Stadt. Doch die vier Freunde entkommen. Eine Wanderung ins unbekannte Abenteuer beginnt.

## MORGEN, FINDUS, WIRD'S WAS GEBEN

Sch, D, Dän 2005, R+B: A. Sørensen, J. Lerdam nach Sven Nordqvist, 75 min., **empfohlen ab ab 4 Jahren, ab 20.12.19**

Der sprechende Kater Findus möchte den Weihnachtsmann kennenlernen. Also bastelt der mürrische Erfinder Pettersson an einer Weihnachtsmann-Maschine. Bezaubernder Weihnachtsfilm auch schon für die Kleinsten. Ein Klassiker!

## DIE LEGENDE VOM WEIHNACHTSSTERN

Norwegen 2012, R: Nils Gaup, D: Jakob Oftebro, Andreas Cappelen u.a., 77 min., **empfohlen ab 6 Jahren, ab 20.12.19**

Liebevoll inszenierter Familien-Fantasy-Film aus Norwegen. Eigentlich wollte die kleine Prinzessin Goldhaar nur den Weihnachtsstern holen, um ihn im Schloss auf den Weihnachtsbaum zu setzen. Als sie dabei verschwindet, verflucht ihr trauriger Vater den leuchtenden Stern. Nur das mutige Mädchen Sonja kann den Fluch lösen. Dabei begegnet sie nicht nur magischen Waldelfen, sondern sogar dem Weihnachtsmann persönlich! Mehr als einmal muss sie all ihren Mut zusammennehmen.

## BABYKINO

Der Treffpunkt für FilmliebhaberInnen mit Kleinstkindern (bis 12 Monate). Sie können einmal im Monat Ihr Baby mit in den Kinosaal nehmen, der Ton ist etwas leiser und das Licht ist gedimmt. Im Dezember präsentieren „A Rainy Day in New York“ (9.30 Uhr, Saal 1) und „Die schönste Zeit unseres Lebens“ (9.45 Uhr, Saal 2).

**11.12.19, ab 9.30 Uhr, Eintritt frei!** In Kooperation mit Arbeiterkammer NÖ



## DER KLEINE RABE SOCKE 3 – SUCHE NACH DEM VERLORENEN SCHATZ

D 2019, R: Verena Fels, Sandor Jesse, B: Katja Grübel, Animation, 73 min., **empfohlen ab 4 Jahren, ab 13.12.19**

Der frechste Rabe der Welt ist zurück! Auf dem Dachboden von Frau Dachs findet Socke eine Schatzkarte. Die Legende lautet: Derjenige, der die Gefahren auf dem Weg zum Schatz überwindet, wird König des Waldes! Und wenn Rabe Socke eines immer werden wollte, dann ist es König. Gemeinsam mit Eddi-Bär macht er sich auf große Schatzsuche.

## DIE EISKÖNIGIN 2

USA 2019, R+B: Jennifer Lee, Animation, 100 min., **empfohlen ab 8 Jahren, ab 27.12.19**

**2D+3D**

Endlich ist Ruhe eingekehrt in Arendelle. Doch als ihr Dorf erneut bedroht wird, macht sich Elsa mit ihren Weggefährten Anna, Schneemann Olaf, Freund Kristoff und Rentier Sven auf den Weg. Hoch im Norden geraten sie in einen mysteriösen Nebel, in dem sie auf das Volk des Waldes treffen. Einmal mehr müssen Anna und Elsa mit viel Mut, Vertrauen und Schwesternliebe ein Abenteuer bestehen.

## LATTE IGEL UND DER MAGISCHE WASSERSTEIN

D 2019, R: Nina Wels, Regina Welker, B: Andrea Deppert, Animation, 81 min., **empfohlen ab 6 Jahren, ab 24.12.19**

Die Gemeinschaft der Tiere im Wald ist bedroht. Nachdem der Regen ausblieb, gehen ihre Wasserreserven aus. Der kauzige Rabe Korp scheint die Antwort zu haben. Wenn sie den magischen Wasserstein vom Bärenkönig Bantur zurückerobert, wird der Bach wieder fließen. Keiner schenkt ihm Glauben. Nur das kleine Igelmädchen Latte macht sich gemeinsam mit Eichhörnchen Tjum auf den gefährlichen Weg, um den Stein zurückzuerobert.

**24.12.19, Warten aufs Christkind!** Wir zeigen den ganzen Tag Kinderfilme, damit das Christkind in Ruhe den Baum aufputzen kann. Filmprogramm in der Heftmitte.

## ADVENTKINO FÜR KINDER FILM + KINDERBETREUUNG

Gemeinsam mit dem Büro für Diversität der Stadt St. Pölten bieten wir ein besonderes Kinoerlebnis und Service für alle Eltern und Kinder: An jedem Adventsamstag gibt es am Vormittag Kinderfilme mit professioneller Kinderbetreuung. Die Eltern können in der Zwischenzeit in der St. Pöltner Innenstadt ihre Weihnachtseinkäufe erledigen.

**30.11., 10.30 Uhr:** Wildhexe

**7.12., 10.30 Uhr:** Everest – Ein Yeti will hoch hinaus + Rocca verändert die Welt!

**14.12., 10.30 Uhr:** Everest – Ein Yeti will hoch hinaus + Wildhexe

**21.12., 10.30 Uhr:** Everest – Ein Yeti will hoch hinaus + Rocca verändert die Welt!

Eintritt 5 EUR für Film. Kleines Popcorn + Kinderbetreuung gratis! Abholzeit 12.30 Uhr.





# PROGRAMMÜBERSICHT DEZEMBER

## NEUE FILME

**Ab 6.12.19**  
**A RAINY DAY IN NEW YORK**

Laufzeit: mind. 3 Wochen

**DER TAUCHER**

Laufzeit: mind. 2 Wochen

**GIPSY QUEEN**

Laufzeit: mind. 2 Wochen

**THE TWO POPES**

Laufzeit: mind. 2 Wochen

**Ab 13.12.19**  
**PORTRÄT EINER JUNGEN FRAU IN FLAMMEN**

Laufzeit: mind. 2 Wochen

**MOTHERLESS BROOKLYN**

Laufzeit: mind. 3 Wochen

**Ab 20.12.19**  
**GLÜCK GEHABT**

Laufzeit: mind. 2 Wochen

**THE FAREWELL**

Laufzeit: mind. 3 Wochen

**THE PEANUT BUTTER FALCON**

Laufzeit: mind. 3 Wochen

**Ab 25.12.19**  
**ALLES AUSSER GEWÖHNLICH**

Laufzeit: mind. 3 Wochen

**ALS HITLER DAS ROSA KANINCHEN STAHL**

Laufzeit: mind. 3 Wochen

**DER GEHEIME ROMAN DES MONSIEUR PICK**

Laufzeit: mind. 3 Wochen

**HAPPY ENDING**

Laufzeit: mind. 2 Wochen



Latte Igel und der magische Wasserstein – Cinema Kids

## CINEMA KIDS

**Ab 6.12.19**  
**Unsere Lehrerin, die Weihnachtshexe**

Laufzeit: mind. 2 Wochen

**Dora und die goldene Stadt**

Laufzeit: mind. 2 Wochen

**Ab 13.12.19**

**Der kleine Rabe Socke 3**

Laufzeit: mind. 3 Wochen

**Ab 20.12.19**

**Morgen, Findus, wird's was geben**

Laufzeit: mind. 2 Wochen

**Die Legende vom Weihnachtsstern**

Laufzeit: mind. 2 Wochen

**Ab 24.12.19**

**Latte Igel und der magische Wasserstein**

Laufzeit: mind. 2 Wochen

**Ab 27.12.19**

**Die Eiskönigin 2**

Laufzeit: mind. 2 Wochen

## WARTEN AUFS CHRISTKIND

**Di, 24.12.19**

9.15 Unsere Lehrerin, die Weihnachtshexe

9.45 Eine kleine Weihnachtsgeschichte

10.00 Der kleine Rabe Socke

11.00 Morgen, Findus, wird's was geben

11.15 Dora und die goldene Stadt

11.45 Die Addams Family

13.00 Der Kleine Rabe Socke

13.30 Kl. Weihnachtsgesch...

14.00 Latte Igel und der magische Wasserstein

15.00 Der König der Löwen

15.30 Morgen, Findus, ...

15.45 Everest – Ein Yeti will hoch hinaus

## CINEMA BREAKFAST

**Samstag – à la carte**  
**Sonntag & Feiertag – Buffet**

**So, 1.12.19**

11.00 Ich war noch niemals in New York

11.15 Aretha Franklin

**Sa, 7.12.19**

10.30 Everest (Adventkino)

10.30 Rocca verändert die Welt (Adventkino)

**So, 8.12.19**

11.00 Die schönste Zeit unseres Lebens

11.15 Rainy Day in New York

11.30 AlpCon: Snow

**Sa, 14.12.19**

10.30 Everest (Adventkino)

10.30 Wildhexe (Adventkino)

**So, 15.12.19**

11.00 Rainy Day in New York

11.15 Kindness of Strangers

11.30 Last Christmas

**Sa, 21.12.19**

10.30 Everest (Adventkino)

10.30 Rocca verändert die Welt (Adventkino)

## FILME IN ORIGINALVERSION

**Di, 3.12.19**

20.30 Marriage Story OmU

**Di, 10.12.19**

20.15 A Rainy Day in New York OmU

**Di, 17.12.19**

20.15 Motherless Brooklyn OmU

Weitere Termine im Wochen-Programm

## BABYKINO

**Mi, 11.12.19**

9.30 Rainy Day in N. York

9.45 Die schönste Zeit unseres Lebens



Die Eiskönigin 2 – Cinema Kids

**So, 22.12.19**

11.00 The Good Liar

11.15 Two Popes

11.30 Last Christmas

**Mi, 25.12.19**

11.00 Ich war noch niem...

11.15 Das Leben des Brian

11.30 Kindness of Strangers

**Do, 26.12.19**

11.00 Bohemian Rhapsody

11.15 Aretha Franklin:

Amazing Grace

11.30 The Good Liar

**Sa, 28.12.19**

11.00 Der geheime Roman des Monsieur Pick

11.15 Peanut Butter Falcon

11.30 Morgen, Findus, ...

**So, 29.12.19**

11.00 Als Hitler das rosa Kaninchen stahl

11.15 The Good Liar

11.30 Kindness of Strangers

**Mi, 1.1.20**

11.00 Bohemian Rhapsody

11.15 Neujahrskonzert

11.30 Das Leben des Brian

## SILVESTERSPECIAL

**Di, 31.12.19**

15.00 Die Eiskönigin 2

15.30 Der König der Löwen

16.15 Die schönste Zeit unseres Lebens

17.00 Das perfekte Geheimnis

18.00 Als Hitler das rosa Kaninchen stahl

18.30 Der geheime Roman des Monsieur Pick

19.30 Preview: Judy

20.00 Bohemian Rhapsody

20.30 Das Leben des Brian OmU

## VERANSTALTUNGEN IM DEZEMBER

**2.12.19, 18 Uhr, Unerhört / Speak Up**, Sondervorstellung zum Internationalen Tag der Menschen mit Behinderung

**3.12.19, 20 Uhr, Der Taucher**, NÖ-Premiere mit Regisseur

Günter Schwaiger zu Gast im Kino.

**4.12.19, 16.30 Uhr, Ein Stück teilen**, Kindertheater

**4.12.19, 20.15 Uhr, LitGes Poetry Slam**

**5.12.19, 20 Uhr, 39 Stufen**, Einführungsgespräch + Film

**10.12.19, 20 Uhr, Dirk Stermann**, Lesung

**12.12.19, 20 Uhr, Voodoo Jürgens**, Konzert

**14.12.19, 15 Uhr, Die verlorene Weihnachtspost**, Kindertheater

## VORSCHAU

**PAULUS HOCHGATTERER**

Fliege fort, fliege fort

**14.1.20**



**BUNTSPECHT**

Album „Draußen im Kopf“

**16.1.20**



**NACHT DES FADO – LENITA GENTIL**

**28.1.20**



## CLUB 3

**Limuka – Live-Musik-Karaoke**

Das große Winterspecial mit neuen Songs und mittlerweile über 300 Liedern zur Auswahl, gespielt von einer Live-Band. Wie bei jeder Karaoke zählt Originalität und Mut des Auftritts!

**21.12.19, 21.30 Uhr**



**Amy Goes Bananas**

Die 9-köpfige Spitzenband aus Wien und St. Pölten hat sich der britischen Soul-queen Amy Winehouse verschrieben. Zu Ehren der verstorbenen Sängerin schmeißt die Band im Club 3 eine Party.

**2.1.20, 20 Uhr**





## GLANZ.STÜCKE

Elisabeth Pöcksteiner und Cinema Paradiso schaffen in St. Pölten ein besonderes Live-Angebot für Kinder und Familien. „Glanz.Stücke“ sind hochwertige, nationale und internationale Bühnenproduktionen, wie man sie sonst nur in Wien findet.

### EIN STÜCK TEILEN

Von der Zahnbürste bis zur Unterhose wird jetzt alles geteilt! Anfangs funktioniert das zwischen drei Freunden auch ganz gut. Doch was passiert, wenn sich jemand ungerecht behandelt fühlt? Fantasievolle, lustige Theaterperformance der niederländisch-österreichischen Kompanie „Freispiel“. Freundschaft, Gerechtigkeit und Ungerechtigkeit werden dadurch ebenso in den Blickwinkel gerückt wie die kindliche Fantasie und Spielfreude, die am Ende auch ihren wichtigen Platz einnehmen muss, damit wir das Teilen nicht verlernen. Ab 6 Jahren!

**4.12.19, 9.30 Uhr**, Eintritt 5 EUR, Gruppen: 02742 343 21 oder [schule@cinema-paradiso.at](mailto:schule@cinema-paradiso.at)

**4.12.19, 16.30 Uhr**, Eintritt 7 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

## KINDERTHEATER PISTATSCHIOS

### Lernwerkstatt Pottenbrunn

Bezauberndes Theater von Kindern für Kinder. Das neue Weihnachtsstück der Lernwerkstatt feiert im Cinema Paradiso Premiere!

### DIE VERLORENE WEIHNACHTSPOST

Ein Wunschbrief an den Nikolaus ist verloren gegangen. Ausgerechnet Hase und Holunderbär fällt der Brief vom kleinen Marmeltier Manni vor die Füße. Ohne Brief wird der Nikolaus Manni nicht besuchen. Hase und Bär zögern nicht lange, packen Proviant ein und ziehen los, um den Nikolaus zu suchen. Das ist gar nicht so leicht im tief verschneiten Winterwald. Aber Glaube versetzt Berge. Und wahre Freundschaft erst recht. Nach dem gleichnamigen Kinderbuch. Für Kinder ab 4 Jahren.

**13.12.19, 10 Uhr**, Eintritt 5 EUR, Gruppen: 02742 343 21 oder [schule@cinema-paradiso.at](mailto:schule@cinema-paradiso.at)

**14.12.19, 15 Uhr**, Eintritt Vorverkauf 8 EUR, Tageskassa 10 EUR, Cinema Paradiso Card -2 EUR

## POETRY SLAM

Nach dem großen Erfolg im Oktober etern verspielte Wortverdreher, kritische Denker, emphatische Flüsterer und aggressive Schreier, Komödianten, Satiriker und Hip-Hopper beim LitGes Poetry Slam noch einmal die Bühne von Cinema Paradiso. Erlaubt ist alles bis auf musikalische Darbietungen, Requisiten und Kostüme. Für die Darbietung des Textes stehen 5 Minuten zur Verfügung, eine Publikumsjury bewertet, Text, Wort und Vortrag. Als Slam-MasterInnen führen Marlies Eder und Andi Pianka durch den Abend. Siegerpreisgeld 100 EUR. Plätze 2 und 3 werden mit Gratis-Abos der Literaturzeitschrift „etcetera. Literatur und so weiter“ prämiert.

**4.12.19, 20.15 Uhr, Eintritt frei!** Anmeldung 30 Minuten vor Beginn direkt im Kino

## DIRK STERMANN LESUNG

Dirk Stermann (Willkommen Österreich) liest aus seinem neuen Roman „Der Hammer“ vor. In der historischen, halbfikionalen Biografie stöbert er dem sagenumwobenen Orientalisten Joseph von Hammer-Purgstall (1774–1856) nach. Hammer-Purgstall war der Gründungspräsident der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, sprach mehrere Sprachen, sah sich selbst als kultureller Vermittler, dessen Genie nicht erkannt wurde. Doch der überaus gebildete Mann verfehlte zeitlebens sein großes Ziel, als Brückenbauer zum Orient in die Geschichte einzugehen.

Und genau hier setzt Stermann an. Er erzählt mit sanfter Ironie vom Leben eines Mannes, der trotz der Chancen, die eine faszinierende Zeit bot, scheitert. Hammer-Purgstall hat die Französische Revolution und den Wiener Kongress erlebt, trifft Könige und Kaiser, brüllt einen tauben Beethoven an, konversiert mit Goethe, Napoleon und Metternich. Stermann beschreibt das Morgenland als duftenden Sehnsuchtsort und taucht ein in das geheimnisvolle Wien um 1800, das vor allem eines tat: unfassbar stinken! Warum Hammer-Purgstall nicht in die Geschichte einging? Er galt als charakterlich Herausgeforderter. Das macht auch die tragische Komik aus, mit der Stermann so mitreißend wie lustig über einen streitbaren Menschen in turbulenten Zeiten schreibt.

*Dirk Stermanns neuer Roman ist der Hammer. Kleine Zeitung*

**10.12.19, 20 Uhr**, Eintritt Vorverkauf 12 EUR, Abendkassa 14 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt



## Vorschau: **LENITA GENTIL – NACHT DES FADO**

Mit der 71-jährigen Lenita Gentil kommt eine der letzten Großen der fast schon versunkenen Ära des originalen Fados ins Cinema Paradiso. 1964 gab die Sängerin ihr Rundfunk-Debüt in der Sendung „Riso e Ritmo“, 1967 gewann sie das Song-Festival „Figueira da Foz“ und schlug dann eine Karriere als „portugiesische Milva“ ein. Gentil tourte durch Mexico, Polen, Südafrika, Rumänien, Griechenland und Kanada. 1972 gab sie ihr Debüt als Schauspielerin. Ab Mitte der 1970er-Jahre begann sie Fado zu singen. Aufgrund ihrer beeindruckenden Bühnen-Persönlichkeit gewann sie in Kürze eine große Fan-Gemeinde. Viele Fado-Häuser wollten sie als ihr Aushängeschild verpflichten. Schlussendlich sagte sie einem Engagement im „O Faia“ zu, dem sie mit Unterbrechungen für ausgedehnte Welt-Tourneen, bis heute treu geblieben ist! Lassen Sie sich bei der „10. Nacht des Fado“ in ein spärlich beleuchtetes Etablissement in der Altstadt Lissabons entführen, wo das Publikum in ehrfürchtiger Erwartung augenblicklich verstummt, wenn die Musiker den ersten Ton anstimmen.

Lenita Gentil (Voc), Carlos Leitao (Klassische Gitarre, Voc), Henrique Leitao (Portugiesische Git., Voc), Carlos Menezes (Bass)  
**28.1.20, 20 Uhr**, Eintritt Sitzplatz Vorverkauf 20 EUR, Tageskassa 22 EUR, Stehplatz VVK 17 EUR, TK 19 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

## **KARL MARKOVICS & DIE OBERÖSTERREICHISCHEN CONCERT-SCHRAMMELN** Geschichten vom Essen, Trinken und Schlechtsein

*Restaurants sind Gelegenheiten, wo Wirte grüßen, Gäste bestellen und Kellner essen. Karl Kraus* „Wie uns das Leben den Garau machen kann, noch bevor es eigentlich zu Ende ist, davon handeln die Geschichten des Abends – von den kleineren und größeren Kalamitäten rund um die Grundbedürfnisse der leiblichen und seelischen Existenz. Vom Gegenüber (Anton Kuh), von den Abscheulichkeiten der Sprache (Karl Kraus), von schlechter Bedienung (Alfred Polgar), vom zu Guten und zu Vielen (Friedrich Torberg), vom zu Schlechten und zu Wenigen (Ernst Jandl), von verlorenen Träumen (Felix Salten), von der Begierde (Peter Altenberg) und überhaupt von allerlei Schicksalsschlägen. Oder auch einfach nur vom Pech. Doch lasst nicht alle Hoffnung fallen! Dort, wo sich der Spaß aufhört, liegt nur das eine Ende der göttlichen Komödie: Die Hölle des Alltags. Genießen Sie also den Abend, solange er dauert. Denn schon bald wird Ihnen wieder der rauhe Alltag ins Angesicht blasen. Vielleicht ist es Ihnen ein kleiner Trost, wenn ich Ihnen sage: Mir geht es ebenso.“ Karl Marcovics

Karl Marcovics (Stimme), Peter Gillmayr (1. Violine), Kathrin Lenzenweger (2. Violine), Andrej Serkov (Schrammelharmonika), Guntram Zauner (Kontragitarre)

**26.2.20, 20 Uhr**, Eintritt Vorverkauf 26 EUR, Tageskassa 28 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt



## **VOODOO JÜRGENS**

„Dere! Und wia taugt euch die Scheibn?“ fragt Voodoo Jürgens höflich nach im sozialen Medium unseres Misstrauens. „Wödklasse, Oida!“ lautet die Antwort. Sein neues Album „s klane Glücksspiel“ ist genauso witzig und lässig wie das sensationelle Debüt-Album. Aber jetzt kommt alles noch homogener, ausgereifter und laid back daher. Drei Jahre hat sich Voodoo Jürgens gemeinsam mit seiner Band „Ansa Panier“ Zeit gelassen, um an den Songs zu feilen. Stressen ließ er sich nicht. Die Entspantheit hört man in jeder Note. Das Album ist noch ausgereifter, verspielter, stellenweise auch mutiger als der Vorgänger. Die Nummern stehen nicht mehr einzeln für sich, sondern es zieht sich ein homogener Ton durch das Album. Und natürlich gibt es wieder schwarzhumorige Texte im tiefsten Wiener Dialekt, dazu Musik, in der Dylan, Cohen und Tom Waits ebenso stecken wie die Beat-Poeten der 50er. Das erstaunliche dabei: Voodoo Jürgens holt sie mit seiner Musik alle ab: Ob FM4, Ö1, Kronen Zeitung oder Falter, den „King of Wienerisch“ (Die Zeit) lieben alle.

*Den Leuten aufs Maul zu schauen, ist der Wetzstein des Poeten. Dabei werden all die Außenseiter und Spinner nicht vorgeführt, sondern erhalten wertvolle Momente im Rampenlicht. plattentests*  
**12.12.19, 20 Uhr, ausverkauft!**

## **LIMUKA – LIVE-MUSIK-KARAOKE** AFTERSHOW-PARTY MIT DJ LICHTFELS

Die Vorweihnachtsparty des Jahres! Eine Band mit den besten Musikern aus St. Pölten begleitet die mutigen SängerInnen live auf der Bühne, ein Profisänger moderiert und unterstützt stimmlich aus dem Background, wenn man mal ganz den Faden verliert. Erstmals dabei: Gerald Schaffhauser (House of Riddim) am Bass.

Mehr als 300 (!) Songs schüttelt die Band auf Wunsch aus dem Ärmel. Neu im Programm sind unter anderem „Bello e Impossibile“ (Gianna Nannini), „Whole Lotta Love“ (Led Zeppelin), „Price Tag“ (Jessie J), „Lose Yourself“ (Eminem) und „Say Say Say“ (Michael Jackson, Paul McCartney). Die gesamte Liste der Songs gibt's rechtzeitig im sozialen Medium.

Der Ablauf ist ganz einfach: aus einer Songkarte den Song auswählen, sich aus der bereitstehenden ausgeflippten Garderobe das passende Outfit aussuchen, die Bühne entern, und gemeinsam mit der Limuka-Band hemmungslos den Star raushängen lassen. Mut und Originalität sind dabei viel wichtiger als der richtige Ton! Zwischen den Auftritten und bei der Aftershow-Party streut DJ Lichtfels Tanzbares in die Menge. Don't miss it!

Stephan Eder (Moderator und Backgroundgesang), Martin Scheer (Schlagzeug), Christoph Richter (Keyboard, Rhodes), Harry Stöckl (Gitarre), Gerald Schaffhauser (Bass), DJ Lichtfels (Turntables)

**21.12.19, 21.30 Uhr**, Eintritt 10 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

# CINEMA ☆ PARADISO GUTSCHEINE

BRINGEN DIE AUGEN ZUM LEUCHTEN!



## GROSSES WEIHNACHTSPACKERL 34 EUR

Cinema Paradiso Bag oder Kaffeebecher To Go + Kinogutschein 15 EUR + Bargutschein 10 EUR + 1x freier Filmeintritt + 1 VOD-Gutschein\* 20 EUR gespart gegenüber Gesamtwert!

## KLEINES WEIHNACHTSPACKERL 29 EUR

Kinogutschein 15 EUR + Bargutschein 10 EUR + 1x freier Filmeintritt + VOD-Gutschein\* 10 EUR gespart gegenüber Gesamtwert!

## FILM, WEIN + GENUSS 15 EUR

Einmal im Monat kredenzen regionale Anbieter Schmankerl und Weine im Kino, danach gibt es beste Filmunterhaltung.

## CINEMA PARADISO CARD 25 EUR

Jahresmitgliedschaft als ideales Geschenk für Fans: Ermäßigungen für Filme und Live-Veranstaltungen + Gewinnspiele + Zusendung Programmheft + bargeldloser Kartenkauf + Popcorn + VOD-Gutschein\*

## GUTSCHEINE 5 EUR | 10 EUR

Kinogutscheine und Bargutscheine

\* Mit VOD-Gutschein kostenlos einen Film online auf unserer Website ansehen:  
<https://cinema-paradiso-stpoelten.vodclub.online/>



### Vorschau: PAULUS HOCHGATTERER

„Fliege fort, fliege fort“ heißt der meisterhafte neue Roman von Paulus Hochgatterer. Psychiater Horn und Kommissar Kovacs, das aus den Bestseller „Die Süße des Lebens“ und „Das Matratzenhaus“ bekannte Ermittlerduo, ist in seinen neuen Ermittlungen einem dunklen Geheimnis auf der Spur.

14.1.20, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 12 EUR, Tageskassa 14 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

### CELTIC SPRING

Zwei Konzerte an einem Abend versprühen den Zauber irischer Musik im Kinosaal. „Mary Staunton & Jerry Mulvihill“ werden zu Beginn des Abends tief in der westirischen Tradition eingebettete Kompositionen präsentieren.

„The Conifers“ sind fünf jungen Musiker, sich während ihrer Studien an der Musik-Uni in Limerick kennen gelernt haben, und die verschiedenen musikalischen Stile Ihrer Herkunfts-Regionen Clare, Donegal, Dawn und Sliabh Luachra in einem kompakten Guss, der ebenfalls tief in der Tradition verwurzelt ist, vereint.

18.3.20, 20 Uhr, Eintritt Sitzplatz Vorverkauf 22 EUR, Tageskassa 24 EUR, Stehplatz Vorverkauf 20 EUR, Tageskassa 22 EUR, CP Card -2 EUR

### REINHOLD BILGERI & BAND

70 - And Still Rocking – Tour 2020

Österreichs Rockprofessor feiert seinen 70. Geburtstag auf der Bühne des Club 3 mit einem fulminanten Konzert! Über 3 Millionen verkaufte Tonträger weltweit und Hits wie „Video Life“, „Desperado“ oder „Some Girls are Ladies“ machen ihn zu einem internationalen Aushängeschild der Österreichischen Pop- und Rockmusik. Dazu verneigt sich Bilgeri vor seinen Idolen Stevie Wonder, Joe Cocker, James Brown oder Lenny Kravitz. Eine Rockshow der Extraklasse!

25.3.20, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 26 EUR, Tageskassa 28 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

### ENNO BUNGER

Enno Bunger, der deutsche Singer/Songwriter und Pianist kommt mit seinem neuen Album „Was berührt, das bleibt“ in den Club 3 von Cinema Paradiso.

1.4.20, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 20 EUR, Tageskassa 23 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

### MARIA BILL

Die Sängerin und Schauspielerin Maria Bill interpretiert die großen Chanson-Klassiker von Edith Piaf und Jacques Brel. Nicht nur stimmlich, auch schauspielerisch schlüpft Bill in die Rolle ihrer großen Idole. Begleitet wird sie von Michael Hornek am Konzertflügel und Krzysztof Dobrek am Akkordeon.

Maria Bill erhielt für ihre Interpretation von Edith Piaf die Kainz-Medaille, den bedeutendsten Theaterpreis Österreichs. Im zweiten Teil des Abends nimmt sie sich dem zweiten Urgestein des französischen Chansons an: Jacques Brel. Die Chansons von Piaf und Brel erzählen kleine und große Geschichten des Lebens und sind längst unsterblich: „La vie en rose“, „Non, je ne regretterien“, „Ne me quitte pas“.

23.4.20, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 26 EUR, Tageskassa 28 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

Information an der Kinokassa unter  
2742 - 21400 oder [www.cinema-paradiso.at](http://www.cinema-paradiso.at)

Alle Gutscheine auch an der Cinema Bar erhältlich, CP Card nur an der Kinokassa.

Verstorben, begraben  
und vergessen?

St. Pöltner  
Friedhöfe  
erzählen



verlängert  
bis 12. April 2020

Entdecken Sie jetzt auch  
das Buch zur Ausstellung

stadt **III** useum  
st. pölten

3100 St. Pölten | Prandtauerstraße 2 | MI-SO: 10-17 Uhr  
[www.stadtmuseum-stpoelten.at](http://www.stadtmuseum-stpoelten.at)

FRANZISKA WEISZ  
ALEX BRENDEMÜHL  
JULIA FRANZ RICHTER  
DOMINIC MARCUS SINGER



Ein Film von GÜNTER SCHWAIGER

# DER TAUCHER

JE STILLER DAS MEER,  
DESTO DUNKLER  
DER ABGRUND



**NÖ-PREMIERE** AM 03.12. UM 20:00 UHR  
MIT REGISSEUR GÜNTER SCHWAIGER ZU GAST  
IM CINEMA PARADISO ST. PÖLTEN



#ottakringergesam

# GANZ WIEN

Ottakringer  
Brauerei & Wirtshaus

SPARKASSE   
Niederösterreich Mitte West



#GLAUBANDICH  
**THE FUTURE  
IS YOURS.**

spknoe.at

**NN**  
MUSEUM  
NIEDERÖSTERREICH  
HAUS DER GESCHICHTE

Die Ausstellung über Geheimnisse,  
Verrat & Heldentum

**SPIONAGE!**

bis 19.01.2020

**39 FÄLLE**

[www.museumnoe.at](http://www.museumnoe.at)

KULTUR  
NIEDERÖSTERREICH 

Ergebnisse: Eponat, 2019, Foto: Museum Niederösterreich, Seite 10

MEHR IDEEN FÜR DAHEIM.  
WIR MÖGEN'S GEMÜTLICH.

Leiner



www.leiner.at

CINEMA \* PARADISO

KINO  
VOD  
CLUB

KINO FÜR  
ZUHAUSE

ÖSTERREICHISCHE KINOFILME  
ÜBERALL UND OHNE BINDUNG  
IN DEINEM KINO STREAMEN

cinema-paradiso-stpoelten.vodclub.online

Kneissl-Reisende erleben mehr ...



### Marrakesch - Perle Südmarrokkos

29.12.19 - 21.20, 5. - 9.2.20, 22.2.4. - 8.4.20  
29.4. - 3.5.2020 - 11.10.2020 Flug ab Wien,  
Bus/Kleinbus, \*\*\*\*/Hotel/zw. HP, Eintritte, RL  
ab € 970,-

### Naturerlebnis Uganda

Auf den Spuren von Berggorillas  
und Schimpansen  
11. - 27.7. - 21.8.2020 - Flug ab Wien,  
Geländefahrzeuge, \*\*\* u. \*\*\*\*Hotels u.  
Lodges/HP, Tracking-Permits, Wildbeobach-  
tungsfahrten, Bootsfahrten, Eintritte, RL  
€ 5.560,-

### Höhepunkte Südafrikas

1. - 14.6.19 - 30.7.18 - 29.10.2020 - Flug  
ab Wien, Bus/Kleinbus, \*\*\* u. \*\*\*\*Hotels u.  
Lodges/meist HP, Eintritte, RL ab € 2.790,-

### Oman Rundreise

• Besuch des Louvre in Abu Dhabi  
14. - 22.2.4. - 13.4.2020 - 1.11.2020 - Flug ab  
Wien, Bus/Kleinbus, Geländefahrzeuge, \*\*\*  
u. \*\*\*\*Hotels/HP, Nacht im Wüsten-Camp/  
meist HP, Eintritte, RL ab € 2.790,-

### Kaiserstädte Chinas

4. - 14.4.2020 - Flug ab Wien, Bus/Kleinbus,  
\*\*\*\*Hotels/HP, Eintritte, RL € 2.290,-

### Höhepunkte von Vietnam und Kambodscha

UNESCO-Welterbe von der Halong Bucht  
bis zum Angkor Wat  
21.12.19 - 9.1.20, 11. - 27.1.2020 - 3.3.  
6. - 22.11.2020 - Flug ab Wien, Bus/Kleinbus,  
Schiff, meist \*\*\*\*Hotels/meist HP,  
Eintritte, RL ab € 3.490,-

### Höhepunkte Peru

Auf den Spuren der Inka  
31.3. - 13.4.11. - 26.6.14. - 29.7.11. - 26.8.6.  
- 21.10.20 - Flug ab Wien, Bus/Kleinbus,  
\*\*\* u. \*\*\*\*Hotels/HP u. 1x HP u. 1x VP,  
Bootsfahrten, Bahnfahrt, Eintritte, RL  
ab € 3.860,-

Unser neuer  
Katalog  
ist erschienen!



Kneissl Touristik St. Pölten, Rathauspl. 15/Ecke Marktgasse - 02742 34384  
Kneissl Touristik Zentrale, - 07245 20700, www.kneissltouristik.at

# Das flexible Monatsabo

ePaper-Ausgabe bequem auf PC, Laptop, Tablet oder Smartphone lesen.



Jetzt neu:  
**ePaper**  
um € 8,50  
**NÖN.at/abo**

**NÖN** ist Vielfalt.

NÖN.at

## CINEMA ☆ PARADISO

### Eintrittspreise:

**Kino 1:** 8,20/9,20 EUR

**Kino 2:** 8,10 EUR

**Kino 3:** 8,70/8,90 EUR

**Kinomontag:** 7,50 EUR

**Kinderfilme:** 6,50 EUR

**Cinema Paradiso Card:** ab 6 EUR

**StudentInnen:** 0,50 EUR ermäßigt (Di-Do)

**Kinofrühstück:** Film + Buffet ermäßigt

**Überlängenzuschlag:** ab 120 min. 1 EUR,  
ab 140 min. 1,50 EUR. **3-D-Zuschlag:** 2 EUR

**Ermäßigungen:** bis zu 30 % für Cinema Paradiso Card. Live-Veranstaltungskarten nur VVK oder AK (keine Reservierungen).

**Vorverkauf** an der Kinokassa, bei allen Ö-Ticket-Stellen und auf [www.oeticket.com](http://www.oeticket.com)

### Lage + Parken:

**3100 St. Pölten, Rathausplatz 14**

**Parkgarage** Rathausplatz – Einfahrt Rossmarkt 8, ermäßigt für KinobesucherInnen. Gratis ab 18 Uhr am **Domplatz**

### Eintrittskarten:

**Kinokassa:** ab 1/2 Stunde vor 1. Vorstellung

**Telefon:** Reservierung 02742-21 400

**Internet:** [www.cinema-paradiso.at](http://www.cinema-paradiso.at)

### Cinema Bar

Mo-So, Feiertage ab 9 Uhr; Club 3 bei Konzerten, DJs bis 4 Uhr, Kaffee- und Frühstücksspezialitäten, internationale Zeitungen, feine Cocktails und Weine, Bar-Snacks, **Frühstücks-Buffet:** 9-12 Uhr, So und Feiertag, **NEU am Samstag:** Filme zum Frühstück à la carte

## CINEMA PARADISO CARD VORTEILE

- Kinotickets ab 6 EUR
  - Veranstaltungen bis 30 % ermäßigt
  - Programmheft per Post gratis
  - Gratis-Popcorn einmal pro Monat
  - Freikarten bei Start und Guthabenaufbuchung
  - Gewinnspiele, Premiereeinladungen etc.
  - Jahresmitgliedschaft 25 EUR, ermäßigt 20 EUR
- Alle Vorteile und AGB: [www.cinema-paradiso.at](http://www.cinema-paradiso.at)

Hauptpartner:



Förderer:



Medienpartner:



Partner:



CP Nr. 187

Impressum: Redaktion: Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Viktoria Schaberger, Christoph Wagner, Sally Swanton; Programmierung: Alexander Syllaba; Fotos: Roh-Tristram Kenton, Ingo Pertramer, Picasa, Contraste fotografia, Mathias Kandler, Mona Steinmetzer, HF Corn, Manfred Scherer, Dennis Dirksen, Verleiher, privat; Lektorat: Katja Uccusio; Grafik: Susi Klocker; Hgg.: Gruppe Cinema Paradiso; Erscheinungsort: 3100 St. Pölten. Für Inhalt und Daten keine Gewähr. Cinema-Paradiso-Förderer: Markus Mitterauer, Johann Seiberl, Silvia Köcher, Matthias Weinzierl. Vervielfältigung: Eigner Druck, 3040 Neulengbach



# CINEMA PARADISO CARD HIGHLIGHTS

## DIRK STERMANN

Der Bestsellerautor und Kabarettist liest aus seinem neuen Roman „Der Hammer“. Mit sanfter Ironie erzählt er vom Wien um 1800 und schafft einen mitreißenden Roman.

10.12.19, 20 Uhr, CP Card 2 EUR ermäßigt

## LIMUKA – LIVE-MUSIK-KARAOKE

Das große Winterspecial mit neuen Songs und mittlerweile über 300 Liedern zur Auswahl, gespielt von einer Live-Band. Wie bei jeder Karoke zählt Originalität und Mut des Auftritts.

21.12.19, 21.30 Uhr, CP Card 2 EUR ermäßigt



## CINEMA PARADISO GUTSCHEINE SCHENKEN!

MIT DEN WEIHNACHTSGUTSCHEINEN  
IM SCHÖNEN GESCHENKKUVERT  
BRINGEN SIE DIE AUGEN ZUM LEUCHTEN.

Erhältlich an der Kinokassa und an der Cinema Bar.

## VORSCHAU LIVE

2.1.20 Amy Goes Bananas – Konzert	26.2.20 Karl Markovics & Concert-Schrammeln
14.1.20 Paulus Hochgatterer – Lesung	18.3.20 Celtic Spring – Konzert
16.1.20 Buntspecht – Konzert	25.3.20 Reinhold Bilgeri & Band – Konzert
28.1.20 Lenita Gentil, Nacht des Fado – Konz.	1.4.20 Enno Bunger – Konzert
18.2.20 Kurt Kotschal – Lesung	23.4.20 Maria Bill – Konzert

## CLUB★3

MIT DER CINEMA PARADISO CARD BEI DJ-LINES  
FREIER EINTRITT, LIVE-VERANSTALTUNGEN ERMÄSSIGT:

Voodoo Jürgens – Konzert (12.12.19), Limuka – Live-Musik-Karaoke (21.12.19),

Amy Goes Bananas – Konzert (2.1.20)