

CINEMA ☆ PARADISO BADEN

10 ☆ 19

Beethovengasse Baden





☆ DER DISTELFINK

USA 2019, R: John Crowley, B: Peter Straughan, K: Roger Deakins, Sch: Kelley Dixon, M: Trevor Gureckis, D: Ansel Elgort, Nicole Kidman, Oakes Fegley, Aneurin Barnard, Finn Wolfhard, Sarah Paulson u.a., 149 min., ab 25.10.19

Der 13-jährige Theo besucht gemeinsam mit seiner Mutter das New Yorker Metropolitan Museum, als dort eine Bombe hochgeht. Theo überlebt, seine Mutter nicht. Theo verlässt im Chaos das Museum mit dem Lieblingsgemälde seiner Mutter – dem „Distelfink“.

„Der Distelfink“ begleitet Theo als kostbare Konstante durch sein unstetes Leben. Theo versteckt das faszinierende Gemälde eines holländischen Altmeisters. Das Kunstwerk wird der kostbarste Schatz des jungen Mannes und wird seinem Leben, das ihn auch nach Las Vegas führt, eine neue Richtung geben. Doch dies hat auch zur Folge, dass Theo mit der kriminellen Unterwelt in Berührung kommt, falsche Entscheidungen trifft und Jahre später in einem Amsterdamer Hotelzimmer untertauchen muss.

Eine ergreifende Odyssee zwischen Schuld und Trauer, Neuerfindung, Erlösung und Liebe. Während all dieser Zeit begleitet Theo ein handfestes Stück Hoffnung, das Gemälde eines winzigen Vogels, festgekettet an seiner Stange: der Distelfink. Fulminantes Kino basierend auf dem gleichnamigen, mit dem Pulitzer-Preis ausgezeichneten Bestseller. Ein erster Oscar-Kandidat 2020!

☆ DURCH DAS FEUER

F 2018, R: Frédéric Tellier, B: Frédéric Tellier, David Oelhoffen, K: Renaud Chassaing, Sch: Gwen Mallauran, M: Christophe Lapinta, D: Pierre Niney, Anaïs Demoustier, Vincent Rottiers, Chloé Stefani u.a., 116 min., ab 18.10.19

Der Film von Frédéric Tellier ist mehr als eine Hommage an das Leben. Er zeigt vor allem das aufwühlende Porträt eines Mannes und eines Paares. Première

Eine wahre Geschichte. Ein Retter, der sich selbst retten muss.

Franck ist Feuerwehrmann in Paris. Täglich hilft er Menschen und setzt dabei sein Leben aufs Spiel. Zudem ist er glücklich verheiratet und erwartet Zwillinge. Er scheint alles im Leben erreicht zu haben, was er sich vorgestellt hat. Als er nach einem großen Einsatz im Spital schwer verletzt aufwacht, beginnt für ihn und seine Familie eine lange und schwere Reise zurück ins Leben. Er muss akzeptieren, dass er nun an der Reihe ist, gerettet zu werden. Er stößt an seine physischen und psychischen Grenzen. Nur langsam schafft Franck es, neuen Lebensmut zu fassen.

Frankreichs Jung-Star Pierre Niney überzeugt in der Hauptrolle. „Durch das Feuer“ ist der herzerreißende Überraschungserfolg des Jahres in Frankreich.

Ein unglaublich ergreifendes Drama, wunderschön interpretiert von Pierre Niney. Femme Actuelle

☆ NOBADI

Ö 2019, R+B: Karl Markovics, K: Serafin Spitzer, Sch: Alarich Lenz, M: Matthias Loibner, D: Heinz Trixner, Borhan Hassan Zadeh, Sven Sorring, Simone Fuihth u.a., 90 min., ab 4.10.19

Ein alter Mann, ein toter Hund und ein afghanischer Flüchtling, der für drei Euro in der Stunde eine Grube gräbt. Regisseur Karl Markovics erzählt die Geschichte zweier Menschen, die nichts miteinander gemeinsam haben, aber für ein paar Stunden alles miteinander teilen.

Heinrich Senft (Heinz Trixner) ist 93 Jahre alt und lebt in einem Schrebergartenhaus. Sein Hund ist in der Nacht gestorben. Er will ihn heimlich im Garten begraben. Zufällig trifft er einen afghanischen Flüchtling (Borhan Hassan Zadeh), er soll das Loch graben. Es kommt zu einer zaghaften Annäherung. Ein alter Nazi sucht am Ende seines Lebens einen Sinn, ein junger Flüchtling sucht am Anfang seines Lebens eine Zukunft. Auslöser für den Film war für Markovics eine politische Konferenz im Zuge der Flüchtlingswelle. „Es ging nicht um die Sicherheit jener, die vor Krieg, Verfolgung, Elend, Hunger und menschlicher Erniedrigung nach Europa flohen, sondern um die Sicherheit unseres empfindlichen Wohlstandes. Ich hatte plötzlich ein ganz übles Gefühl: Nämlich, dass Täter und Opfer umgedreht werden. Mein Film ist eine Geschichte von Schuld und Sühne ... und über die Verletzlichkeit der menschlichen Existenz.“

☆ DEUTSCHSTUNDE

D 2019, R: Christian Schwochow, B: Heide Schwochow, K: Frank Lamm, Sch: Jens Klüber, M: Lorenz Dangel, D: Levi Eisenblätter, Ulrich Noethen, Tobias Moretti, Tom Gronau, Johanna Wokalek, Sonja Richter u.a., 125 min., ab 4.10.19

Der Jahrhundert-Roman „Deutschstunde“ von Siegfried Lenz ist die eindringliche Warnung vor der Zerstörungskraft, die blinder Gehorsam in einer Diktatur entfaltet. In der tief beeindruckenden Kinoadaptation spielen Tobias Moretti und Ulrich Noethen herausragend.

Deutschland, kurz nach dem Zweiten Weltkrieg: Der Jugendliche Siggie Jepsen (Tom Gronau) muss in einer Strafanstalt für schwererziehbare Jugendliche einen Aufsatz schreiben zum Thema „Die Freuden der Pflicht“. Wie besessen schreibt er die Geschichte seines Lebens auf. Siggie ist elf Jahre alt (Levi Eisenblätter), die Nazis sind an der Macht. Sein Vater Jens Ole Jepsen (Ulrich Noethen) ist Polizist in einem kleinen norddeutschen Dorf am Meer. Hier lebt auch der bekannte Maler Ludwig Nansen, ein Jugendfreund von Jens und eng verbunden mit der Familie. Als die Nazis ein Malverbot über Nansen verhängen, ist Polizist Jens besessen davon, es zu überwachen. Schließlich ist es seine „deutsche Pflicht“. Sohn Siggie macht er zum Spitzel. Der Bub ist zwischen der brutalen Autorität des Vaters und der faszinierenden Welt des Malens, die ihm Nansen zeigt, hin- und hergerissen. Wichtiges, eindringliches und beängstigend aktuelles Kino.



☆ DOWNTON ABBEY

GB 2019, R: Michael Engler, B: Julian Fellowes, K: Ben Smithard, Sch: Mark Day, M: John Lunn, D: Matthew Goode, Tuppence Middleton, Maggie Smith, Allan Leech, Michelle Dockery u.a., 122 min., ab 27.9.19

Scharfzünftig, emotional und vor allem königlich – alle Fans der Serie und des britischen Humors werden voll auf ihre Kosten kommen. Aufregung im adeligen Downton Abbey: der König und die Königin wollen dem Haus Grantham einen Besuch abstatten. Die royalen Haushaltsdiener terrorisieren das hauseigene Personal, um alles nach ihren Vorstellungen vorzubereiten und es braut sich eine kleine Revolte zusammen. Und auch die Dowager Countess of Grantham (Maggie Smith) sieht dem Besuch mit gemischten Gefühlen entgegen. Ihre Cousine gehört zum royalen Gefolge, alte Wunden drohen wieder aufzureißen. Die Besten des britischen Kinos treten zum feinen englischen Schlagabtausch an.

☆ NUREJEW

GB/F/SRB 2018, R: Ralph Fiennes, B: David Hare, K: Mike Eley, Sch: Barney Pilling, M: Ilan Eshkeri, D: Oleg Ivenko, Adèle Exarchopoulos, Chulpan Khamatova, Ralph Fiennes, Alexey Morozov u.a., 122 min., ab 27.9.19

Faszinierend, fulminant und befreiend! Schauspieler Ralph Fiennes (Der englische Patient) führt zum ersten Mal Regie, erzählt fulminant die wahre, unglaubliche Geschichte der sowjetischen Ballettlegende Rudolf Nurejew. Paris in den 1960er Jahren: Das legendäre Leningrader Kirow-Ballett kommt mit dem virtuosens jungen Tänzer Rudolf Nurejew nach Paris. Attraktiv, rebellisch und neugierig zieht der Tänzer durch die Stadt und will politisches Asyl beantragen. Ein höchst riskantes Katz- und Mausspiel mit dem sowjetischen Geheimdienst beginnt. Die Rolle Nurejews gibt der ukrainische Weltklasse-Balletttänzer Oleg Ivenko. Ein besonderes filmisches Denkmal für „Rudi“ Nurejew, dem späteren Weltstar und „Popstar des Balletts“.

EUROPEAN ARTHOUSE CINEMA DAY

Mehr als 1.000 Kinos in ganz Europa feiern an diesem Tag die Vielfalt des europäischen Films.

☆ SYSTEMSPRENGER

D 2019, R+B: Nora Fingscheidt; K: Yunus Roy Imer, Sch: Stephan Bedinger, M: John Gürtler, D: Helena Zengel, Albrecht Schuch, Gabriela Maria Schmeide, Lisa Hagmeister, Melanie Straub, Victoria Trauttmansdorff u.a., 118 min.

Laut, wild und unberechenbar ist Benni. Die Neunjährige treibt ihre Mitmenschen zur Verzweiflung. Pflegefamilien, Wohngruppen, Sonderschule – alles hat Benni (großartig: Helena Zengel) schon hinter sich, überall fliegt sie wieder raus. Dabei will die äußerlich zarte 9-Jährige nur eines: Liebe, Geborgenheit und wieder bei ihrer Mutter Bianca wohnen! Doch Bianca hat Angst vor ihrer unberechenbaren Tochter. Der Anti-Gewalttrainer Micha ist die letzte Hoffnung für die „Systemsprengerin“. Drei Wochen verbringt er mit ihr im Wald. Nach der Rückkehr in die Zivilisation klammert sich Benni an Micha. Plötzlich taucht die Mutter auf.

Berlinale 2019: Silberner Bär

13.10.19, 18 Uhr

☆ JOKER

USA 2019, R+B: Todd Phillips, B: Scott Silver K: Lawrence Sher, Sch: Jeff Groth M: Hildur Guðnadóttir, D: Joaquin Phoenix, Robert De Niro, Zazie Beetz, Frances Conroy, Brett Cullen, Shea Wigham, Bill Camp u.a., 122 min., ab 9.10.19

Acht Minuten Standing Ovationen bei der Premiere in Venedig für die perfekte Antithese zu den Superheldenfilmen. Das Meisterwerk von Todd Phillips ist eine Parabel über unsere Gesellschaft, die immer mehr aus den Fugen gerät. Eine fulminante Kino-Sensation, das „Clockwork Orange“ des 21. Jahrhunderts! Der unfassbare Joaquin Phoenix bringt sich in die Pole-Position für den Oscar.

„Liegt es an mir, oder geht es da draußen immer verrückter zu“, fragt Arthur Fleck alias Joker (Joaquin Phoenix) seine Therapeutin. Die Antwort fällt schwer. Fleck ist ein verwirrter, gestörter Mann, der als Leihclown einer Agentur eine traurige Figur abgibt. Doch erst als die degenerierte Gesellschaft um Fleck herum eine kurz aufflackernde Hoffnung zerstört, ist die tickende Bombe scharf gemacht. Fleck verschwindet hinter dem schmutzigen Make-up des Jokers. Tief in den Kinossessel gedrückt nagt beim Zuseher die Erkenntnis: Unsere Welt ist von Gotham City nicht weit entfernt. Und ein bisschen Arthur Fleck steckt in jedem von uns.

Mutig, niederschmetternd und absolut großartig. Empire UK

Joaquin Phoenix rockt Venedig. Grenzgeniale Tour-de-Force zwischen gespenstischen Ticks, verstörend groovy Tanzeinlagen und qualvollen Lachanfällen. FM4

Eine Komödie, so schwarz, dass wir davon verschlungen werden. Blickpunkt Film

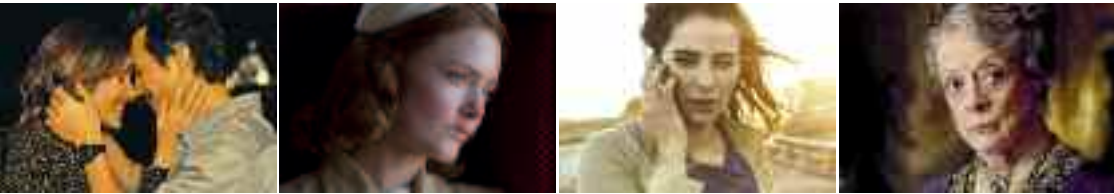
☆ ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK

D 2019, R: Philipp Stölzl, B: Alexander Dydyna, K: Thomas W. Kiennast, Sch: S. Budelmann, M: Christoph Israel, D: Heike Makatsch, Moritz Bleibtreu, Katharina Thalbach, Uwe Ochsenknecht, Michael Ostrowski u.a., 116 min., ab 17.10.19

Die Verfilmung des Musicals mit den Hits von Udo Jürgens: Ein Staraufgebot der deutschsprachigen Schauspiel- und Musikwelt entführt das Publikum in ein überdrehtes Spektakel, voller Charme, Romantik und Humor. Für die Fernsehmoderatorin Lisa (Heike Makatsch) steht ihre Show an erster Stelle. Als ihre Mutter Maria (Katharina Thalbach) nach einem Unfall das Gedächtnis verliert, erinnert sich diese nur noch an eins: Sie war noch niemals in New York! Die Ereignisse überschlagen sich, und Lisa findet sich gemeinsam mit ihrer Mutter und ihrem Maskenbildner Fred (Michael Ostrowski) als blinde Passagierin auf einem Kreuzfahrtschiff in Richtung New York wieder. Dort trifft Mutter und Tochter die Liebe. Lisa lernt Axel (Moritz Bleibtreu) kennen, Maria trifft auf Eintänzer Otto (Uwe Ochsenknecht). Die berühmten Ohrwürmer von Udo Jürgens, die ausgelassenen Tanzeinlagen und die turbulente Handlung zünden ein mitreißendes Feuerwerk, das einen außergewöhnlichen Kinoabend verspricht!

FILM-CAFÉ

Jeden Montagnachmittag heißt das Motto „Film, Kaffee und Kuchen“. Wir verwöhnen Sie mit exzellentem Kaffee und köstlichen Kuchen. Dazu gibt es unterhaltsame Filme der Extraklasse. Jeden Montag, ab 15 Uhr Kaffee und Kuchen, 16 Uhr Filmbeginn, 9,90 EUR für Film + 1 Tasse Kaffee + 1 Stück Kuchen, mit Cinema Paradiso Card 1 EUR ermäßigt



MADE IN CHINA

F 2019, R: Julien Abraham, B: Kamel Guemra, Julien Abraham, K: Julien Meurice, Sch: Scott Stevenson, M: Quentin Sirjacq, D: Frédéric Chau, Medi Sadoun, Julie de Bona, Steve Tran u.a., 87 min.

François hat nach einem Streit mit seinem Vater kein gutes Verhältnis zu seinen asiatischen Wurzeln. Erst als ihm seine neue Pariser Freundin Sophie eröffnet, dass sie ein gemeinsames Kind erwarten, will er sich mit seiner Identität und Herkunft auseinandersetzen.

Eine Familienkomödie, die Vorurteilen und Missverständnissen den Garaus macht. Le Monde
7.10.19, 16 Uhr

DER HONIGGARTEN – DAS GEHEIMNIS DER BIENEN

GB 2018, R: Annabel Jankel, B: Henrietta + Jessica Ashworth, K: Bartosz Nalazek, Sch: Jon Harris u.a., M: Claire Singer, D: Anna Paquin, Holliday Grainger, Emun Elliott, Steven Robertson, Lauren Lyle, Gregor Selkirk u.a., 106 min.

Schottland, 1952: Die junge Ärztin Dr. Markham kehrt in ihr Heimatdorf zurück. Neben der Praxis ist sie Hobby-Imkerin. Ihrem 6-jährigen Patienten Charly zeigt sie, dass man den Bienen seine Geheimnisse anvertrauen kann. Langsam freundet sie sich auch mit der alleinerziehenden Mutter des Buben an. Der Beginn einer besonderen Beziehung, einer Liebe gegen alle Widerstände und Konventionen.

14.10.19, 16 Uhr

GUT GEGEN NORDWIND

D 2019, R: Vanessa Jopp, B: Jane Ainscough, K: Sten Mende, Sch: Andrew Bird, M: Volker Bertelmann, D: Nora Tschirner, Alexander Fehling, Ulrich Thomsen, Ella Rumpf, Claudia Eisinger u.a., 122 min.

Daniel Glattauers Bestseller ist endlich auf der großen Leinwand zu sehen! Der zauberhafte Liebesdialog ist schon jetzt der romantischste Film des Jahres. Ein E-Mail von Emma (Nora Tschirner) landet irrtümlich im Postfach von Leo (Alexander Fehling). Kann man sich nur in die Worte des anderen verlieben und werden die Emotionen einer realen Begegnung standhalten?

21.10.19, 16 Uhr

DOWNTON ABBEY

GB 2019, R: Michael Engler, B: Julian Fellowes, K: Ben Smithard, Sch: Mark Day, M: John Lunn, D: Matthew Goode, Tuppence Middleton, Maggie Smith, Allan Leech, Michelle Dockery u.a., 122 min.

Scharfzüngig, emotional und vor allem königlich – alle Fans der Serie und des britischen Humors werden voll auf ihre Kosten kommen. Aufregung im adeligen Downton Abbey: der König und die Königin wollen dem Haus Grantham einen Besuch abstatten. Die royalen Haushaltsdiener terrorisieren das hauseigene Personal, um alles nach ihren Vorstellungen vorzubereiten und es braut sich eine kleine Revolte zusammen. Und dann sind da noch andere schwierige Verwandtschaftsverhältnisse zwischen den Granthams und den Royals.

28.10.19, 16 Uhr



CINEMA SCHOOL: JUNGE NORMALE

Die Initiative „Junge Normale“ nimmt gesellschaftlich relevante Themen in den Fokus und knüpft sie an die Lebensrealität der SchülerInnen. Nach dem Film bereitet Matthias Haberl (Südwind Niederösterreich) direkt im Kino den Film interaktiv und medienpädagogisch auf.

ROTES GOLD – THE EMPIRE OF RED GOLD

F 2017, R: Xavier Deleu, Jean-Baptiste Malet, 52 min., OV mit deutschen UT

Paradeisessauce – wer denkt da nicht an die italienische Mama, die aus sonnengereiften Paradeisern eine Sauce nach altem Familienrezept zaubert? Derweil zählt China zu den größten Industrietomatenproduzenten und Herstellern von Tomatenpüree. Es wird als Handelsware weltweit verschickt und von Konzernen wie Heinz, Nestlé und Unilever aufbereitet. Aber wie und von wem werden die industriell verarbeiteten Früchte angebaut und geerntet? Der Film besucht weltweit Tomatenmarkfabriken und trifft auf moderne Sklaverei und Umwelterstörung.

17.10.19, 10 Uhr, Anmeldung unter baden@cinema.paradiso.at oder 02252-256 216, Eintritt 5 EUR pro SchülerIn

SENIORENAKTION – MONSIEUR CLAUDE 2

Cinema Paradiso zeigt in Kooperation mit NÖ-Senioren und NÖN die entzückende französische Familienkomödie rund um Monsieur Claude, seine Töchter und deren extrovertierte Ehemänner mit Migrationsvordergrund. Die liebevolle und scharfsinnige Fortsetzung des Komödienhits unterhält mit Esprit und köstlichen Dialogen – es macht gar nichts, wenn man den ersten Teil nicht gesehen hat und später nachholt.

7.-11.10.19, jeweils 14 Uhr, Information und Anmeldung direkt beim Seniorenbund.

Anmeldungen bei den Ortsobleuten oder unter cornelia.herbst@noe-senioren.at bzw. 02742 9020 4030.



FILM, WEIN + GENUSS

Gemeinsam mit „So schmeckt Niederösterreich“ präsentieren wir filmische Leckerbissen und Köstlichkeiten aus der Region. Im Oktober verwöhnen Herbert und Gertrude Gaupmann vom Kirschleitenhof in Klausen-Leopoldsdorf mit regionalen Schmankerl, die feinen Weine kommen von Weingut Christian und Lut Schnabl aus Gumpoldskirchen. Im Kinosaal genießen Sie die Starbesetzte Komödie „Ich war noch niemals in New York“.

23.10.19, ab 19 Uhr Verkostung, 20 Uhr Filmbeginn, 15 EUR, Cinema Paradiso Card 1 EUR ermäßigt, für: Film + 2 Gläser Wein + 1 Schmankerlteller



CINEMA KIDS

DIE BESTEN KINDER- UND FAMILIENFILME ALLER ZEITEN

Jeden Freitag bis Sonntag und an Feiertagen



ANGRY BIRDS 2

USA 2019, R: Thurop Van Orman, B: Peter Ackerman, Animation, 97 min., empfohlen ab 6 Jahren, ab 4.10.19 **2D+3D**
Nachdem die Angry Birds und die Bad Piggies ihre Rivalitäten endlich beigelegt haben, steht eine neue Gefahr ins Haus: der mysteriöse Vogel Zeta will die Heimatinsel der Angry Birds und Bad Piggies erobern. Widerwillig müssen die Vögel und Schweine ein Team bilden.

EVEREST – EIN YETI WILL HOCH HINAUS

USA 2019, R: Jill Culton, Todd Wilderman, B: Jill Culton, Animation, empfohlen ab 8 Jahren, 97 min., ab 11.10.19 **2D+3D**
Als das Teenagermädchen Yi einen Yeti auf dem Dach ihres Wohnhauses in Shanghai findet, glaubt sie zu träumen. Gemeinsam mit Everest, wie sie ihn nennt, begibt sie sich auf eine abenteuerliche Reise in die Berge, wo er herkommt.
31.10.19, 16 Uhr, Halloween-Special, gratis Popcorn für alle Kinder in Verkleidung

SHAUN DAS SCHAF 2: UFO-ALARM

GB 2019, R: Will Becher, Richard Phelan, B: Jon Brown, Animation, empfohlen ab 6 Jahren, 90 min., ab 18.10.19
Die Plastilin-Figuren sind zurück. Jede Figur, jede Bewegung ist von Hand geformt. Die Mossy Bottom Farm steht Kopf! Ein außerirdisches Mädchen namens Lu-La hält sie ordentlich auf Trab. Gemeinsam mit ihr kann Shaun das Schaf den Bewohnern der Farm großartige Streiche spielen. Doch das ist nicht von Dauer: Shaun muss Lu-La helfen, zu ihrem Planeten zurückzufinden, bevor die mysteriöse Organisation, die hinter der Außerirdischen her ist, sie findet.

FRITZI – EINE WENDEWUNDERGESCHICHTE

D/Luxemburg/Belgien/Tschechische Republik 2019, R: Ralf Kukula, Matthias Bruhn, B: Beate Völcker, Animation, 86 min., empfohlen ab 7 Jahren, ab 25.10.19
Sommerferien in Leipzig im Jahr 1989: Während Fritzis beste Freundin Sophie in Urlaub nach Ungarn fährt, bleibt ihr Hund Sputnik bei Fritzi. Doch als die Schule beginnt, ist Sophie noch immer nicht zurück – sie ist nach Westdeutschland geflüchtet. Mutig macht sich Fritzi auf die Suche nach ihrer Freundin und gerät in ein Abenteuer, das das ganze Land verändert. Zeichentrick für Klein und Groß!

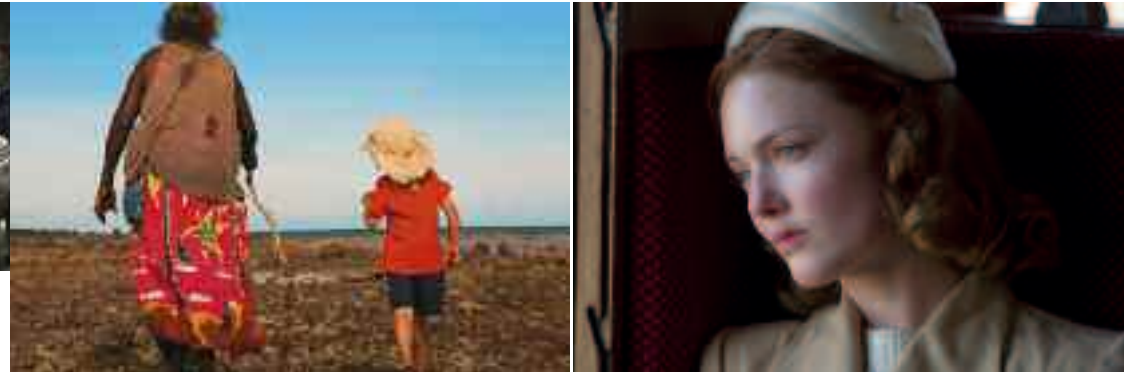
DAS KLEINE GESPENST

D 2013, R: Alain Gsponer, D: Jonas Holdenrieder, Emily Kusche, Nico Hartung u. a., 95 min., empf. ab 4 Jahren, ab 31.10.19
Verfilmung des Kinderbuchklassikers von Otfried Preußler. Ein Gespenst möchte so gerne einmal die Sonne sehen. Eines Tages wacht es tatsächlich statt um Mitternacht zur Mittagszeit auf. Doch das Gespenst ist plötzlich pechschwarz! Der kleine Karl soll dem Gespenst helfen, wieder schneeweiß und zum Nachtgespenst zu werden.
31.10.19, 15 Uhr, Halloween-Special, gratis Popcorn für alle Kinder in Verkleidung

CINEMA BREAKFAST

DAS FRÜHSTÜCK FÜR FILMFANS

Jeden Samstag Frühstück á la Carte, jeden Sonn- und Feiertag Buffet All-you-can-Eat



DOWN TO EARTH – DIE HÜTER DER ERDE

Niederlande/GB 2017, R: Renata Heinen, Rolf Winters, M: Stephen Warbeck, mit: Renata Heinen, Rolf Winters, Nowaten, Mukwa Ode, Urakawa u.a., 90 min.

Der Sensationserfolg aus Holland mit über 200.000 Kinobesuchern! Man nennt sie Medizinmänner, Schamanen, Heiler oder Hüter der Weisheit. Charismatische Menschen, unter dem Radar unserer modernen Gesellschaft. Eine fünfköpfige Familie hat sich auf die Reise ihres Lebens gemacht, um eben diese Menschen zu finden. In fünf Jahren und auf sechs Kontinenten begegnen sie Stammesweisen, die noch nie gefilmt oder interviewt wurden. Vom Lake Superior in Michigan bis in den Dschungel des Amazonas, vom australischen Outback bis in die Kalahari Wüste erhält die Familie Einblick in die Lebensweisen von Menschen, die außerhalb unserer Gesellschaft leben. Der Film erzählt von der tiefen Weisheit, die sie fanden und von ihrer lebensveränderten Kraft.

Dieser Film ändert Herzen und Gedanken. Vegan life

DER HONIGGARTEN – DAS GEHEIMNIS DER BIENEN

GB 2018, R: Annabel Jankel, B: Henrietta + Jessica Ashworth, K: Bartosz Nalazek, Sch: Jon Harris u.a., M: Claire Singer, D: Anna Paquin, Holliday Grainger, Emun Elliott, Steven Robertson, Lauren Lyle, Gregor Selkirk u.a., 106 min.

Schottland, 1952: Die junge Ärztin Dr. Markham kehrt in ihr Heimatdorf zurück, um die Praxis ihres Vaters zu übernehmen. Sie ist auch Hobby-Imkerin. Ihr junger Patient Charly ist fasziniert von den Bienen. Sie weht den 6-jährigen Buben in die Kunst der Imkerei ein und zeigt ihm, dass man den Bienen seine Geheimnisse anvertrauen kann. Mit der alleinerziehenden Mutter des Buben freundet sich die Ärztin langsam an. Der Beginn einer besonderen Beziehung, einer Liebe gegen alle Widerstände und Konventionen. Ein feinfühliges Film über Mut und Selbstbestimmung, nach dem Weltbestseller von Fiona Shaw.

NEU: SAMSTAG, FILM + FRÜHSTÜCK

Frühstück ist die wichtigste Mahlzeit am Tag und wenn nicht, dann zumindest die Beste. Genießen Sie jeden Samstag ab 9 Uhr köstliche á la Carte Frühstückskreationen im Cinema Paradiso und dazu einen cineastischen Leckerbissen im Kinosaal.

5.10.19, 11.00 Deutschstunde, **11.15** Sea of Shadows OmU
12.10.19, 11.00 Gut gegen Nordwind, **11.15** Der Honiggarten
19.10.19, 11.00 Ich war noch niemals in NY, **11.15** Down to Earth



☆ METALLICA & SAN FRANCISCO SYMPHONY: S&M²

USA 2019, R: Wayne Isham, mit: James Hetfield, Lars Ulrich, Kirk Hammett, Robert Trujillo u.a., 165 min., OV
 Zum 20-jährigen Jubiläum der legendären Metallica-S&M-Konzerte gibt es eine Reunion von Metallica und dem San Francisco Symphonieorchester. Das S&M²-Konzert im Jahr 2019, das in San Franciscos neuem Chase Center im September aufgenommen wurde, bietet Metallica Klassiker sowie symphonische Versionen jüngster Songs. Ein exklusives Kino-Event!
11.10. + 12.10.19, 21.30 Uhr

MAGISCHER SAMSTAG IN BADEN

Für alle Fans von Harry Potter, Zauberei und Co. wird Baden einen Tag lang in einem magischen und zauberhaften Nebel versinken. Passend zum Thementag zeigen wir „Phantastische Tierwesen: Grindelwalds Verbrechen 2“ in der englischen Originalversion.

☆ PHANTASTISCHE TIERWESEN: GRINDELWALDS VERBRECHEN 2

USA 2018, R: David Yates, B: Joanne K. Rowling, D: Eddie Redmayne, Jude Law, Johnny Depp, Katherine Waterston u.a., 134 min., empfohlen ab 12 Jahren, OV
 Fortsetzung des Harry Potter-Spin-offs nach dem Drehbuch von J. K. Rowling. Gellert Grindelwald ist nach dessen Verhaftung die Flucht gelungen und nicht nur das: der Schurke hat eine große Anhängerschaft gewonnen und will den Frieden zwischen Muggels und Magiern brechen. Dumbledore beauftragt Newt Scamander, Grindelwald zu finden. Doch Scamander sieht sich nicht als Jäger, ganz im Gegenteil. Gemeinsam mit dem Muggel Jacob sucht er nach einer anderen Lösung.
19.10.19, 21.30 Uhr

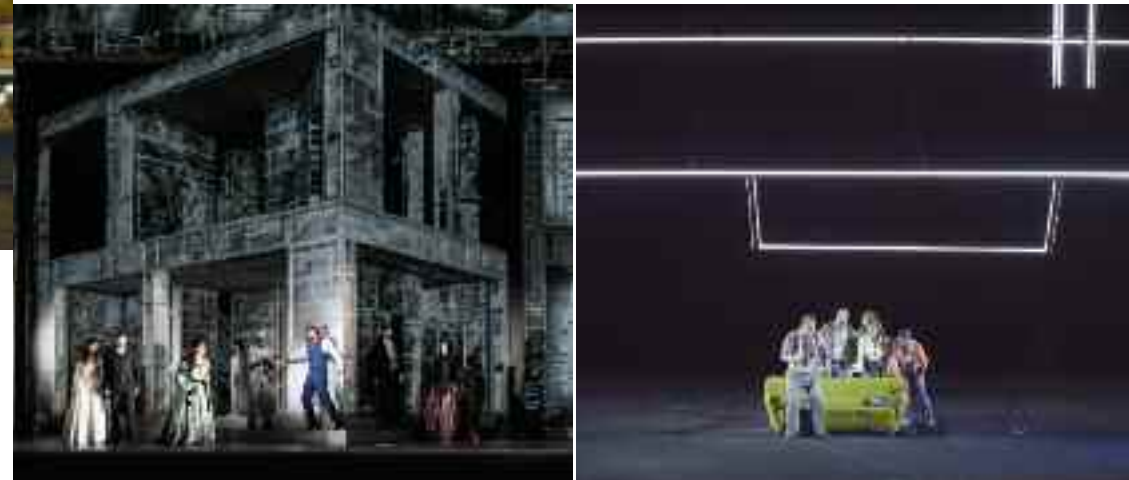
HALLOWEEN SPECIAL

☆ ES KAPITEL 2

USA 2019, R: Andy Muschietti, B: Gary Daubermann, K: Checco Varese, Sch: Jason Ballantine, M: Benjamin Wallfisch, D: Bill Skarsgard, James McAvoy, Jessica Chastain, Bill Hader u.a., 170 min., OV
 Zu Halloween kehrt der Horrorclown zurück! 27 Jahre sind vergangen, seit sich mehrere Kinder in der Kleinstadt Derry einem Monster in den Weg stellten und es scheinbar besiegten. Als Derry erneut von einer Mordserie heimgesucht wird, dämmert es dem mittlerweile erwachsenen Mike Hanlon, dass ES zurück ist. Er beschließt seine einstigen Freunde vom Club der Verlierer anzurufen um noch einmal in den Kampf gegen den sadistischen Clown Pennywise anzutreten.
31.10.19, 22.00 Uhr

CINEMA OPERA

Die neue Royal Opera-Saison beginnt mit Mozarts fesselndem Meisterwerk. In der Pause genießen Sie Erfrischendes. Die zahlreichen Kameras bieten exklusive Aufnahmen mit Blicken hinter die Kulissen sowie Interviews mit den Künstlern.



DON GIOVANNI

Musik: Wolfgang Amadeus Mozart, Regie: Kasper Holten, Dirigent: Hartmut Haenchen, SängerInnen: Erwin Schrott, Roberto Tagliavini, Malin Byström u.a., 210 min.
 Verführung, Eifersucht, Witz, Zorn und Vergeltung! Mozarts Meisterwerk zeigt die Geschichte Don Giovannis, die der Frauen, die er reihenweise verführt, und die Rache, die ihn letzten Endes einholt. Diese Oper ist berühmt für ihre sich stets wandelnden Portraits komplexer Charaktere, die rasante Handlung und ihre Mischung von Komik und Gefühl. Eine internationale Besetzung singt unter der Leitung von Hartmut Haenchen die herrlichen Arien und Ensemblestücke dieser beliebten Oper.
8.10.19, 19.45 Uhr, Eintritt + 2 Gläser Sekt in der Pause 27 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

DON PASQUALE

Musik: Gaetano Donizetti, Regie: Damiano Michieletto, Dirigent: Evelino Pidó, SängerInnen: Bryn Terfel, Olga Peretyatko, Ioan Hotea u.a., 150 min.
 Royal Opera-Publikumsliebbling Bryn Terfel steht an der Spitze dieser neuen Inszenierung von Donizettis generationenübergreifender Komödie – die Geschichte eines Mannes in den mittleren Jahren, der von seiner jungen Frau stets in den Schatten gestellt wird. Brillante Musik und das meisterhafte Können der SängerInnen begeistern, die zeitgemäße Inszenierung katapultiert die berührende Geschichte ins Heute.
24.10.19, 20.30 Uhr, Eintritt + 2 Gläser Sekt in der Pause 27 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

BABYKINO

Der Treffpunkt für FilmliebhaberInnen mit Kleinstkindern (bis 12 Monate). Sie können jeden letzten Mittwoch im Monat Ihr Baby mit in den Kinosaal nehmen, der Ton ist etwas leiser und das Licht ist gedimmt. Im Oktober präsentieren wir die Romanverfilmung „Der Honiggarten – Das Geheimnis der Bienen“.
30.10.19, 10 Uhr, Eintritt frei! In Kooperation mit ÖVP Baden

SCOTTISH COLOURS

Zwei Konzerte an einem Abend auf der Kinobühne. Der innovative Celtic Folk aus Schottland und Nova-Scotia (Kanada) zeigt die bunte Musikvielfalt der schottischen Musik, die gerne modernen Einflüsse aufnimmt und so immer aufs Neue das Publikum überrascht und begeistert.



TANNARA

Das junge schottische Quartett ist eine der Vorzeigebands, die die traditionelle Musik mit modernen Einflüssen zu neuem Leben erwecken.

Die Musiker spielen daher auch keine alten Tunes nach, wie es bei vielen anderen Bands noch üblich ist, sondern begeistern mit eigenen, neuen Arrangements. So klingt ihr Repertoire frisch und ausgefallen und sorgt für staunende Gesichter. 2016 wurde Tannara als „Up and Coming Artists of the Year“ bei den „Scots Trad Music Awards“ nominiert, ihr Debut-Album „Trig“ sorgte für begeisterte Kritiken.

Owen Sinclair (Acoustic/Electric Guitar/Voc), Becca Skeoch (Harp), Joseph Peach (Accordion) und Robbie Greig (Fiddle)

COLIN GRANT/ROWEN GALLANT/JESSE PERIARD

Als zweites Ensemble an diesem Abend entert eines der heissesten Eisen der Folksszene die Bühne!

Das kanadische Trio aus Cape Breton und P.E. Island reißt das Publikum mit hochenergetischer und kompromissloser „Celtic Fiddle Tradition“ mit. Die Protagonisten zählen zum Besten der Szene und waren Mitglieder von Kultbands wie „Coig“ oder „Ten Strings & A Goat Skin“.

Colin Grant (fiddle) - Rowen Gallant (fiddle) - Jesse Périard (guitar, songs)

22.10.19, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 20 EUR, Abendkassa 22 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt



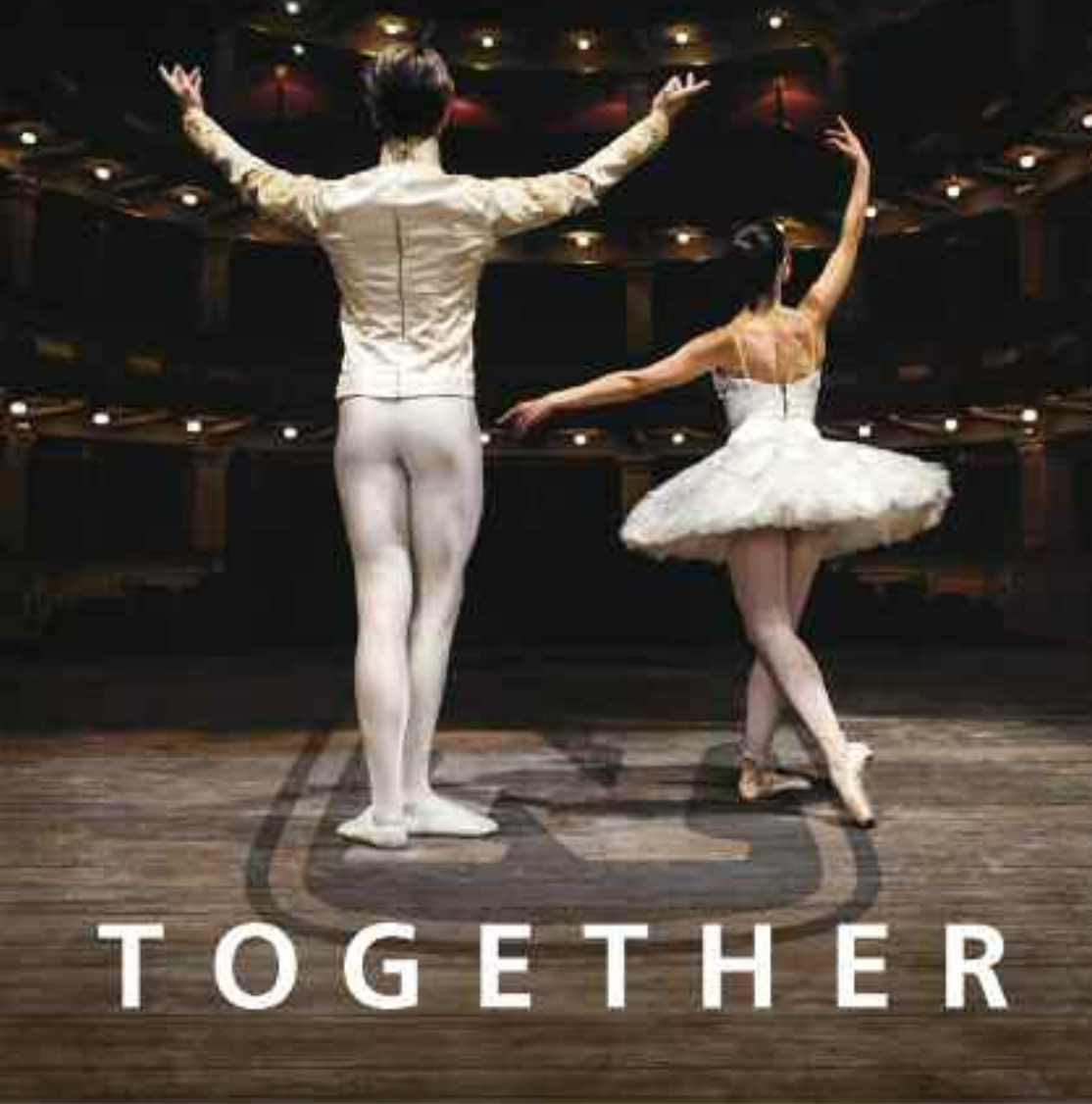
JOE ROBINSON

Virtuoser kann man eine Gitarre nicht spielen! Der Australier Joe Robinson zählt zu den weltbesten Gitarristen, der seine atemberaubende Technik mit viel Gefühl und einem feinen Songwriting verbindet. Dass ihn eine enge, auch musikalische Freundschaft mit Tommy Emmanuel verbindet, ist nicht zu überhören. Legenden wie Les Paul oder Steve Vai sind erklärte Fans. Kein Wunder, gilt Joe Robinson doch schon seit Kindertagen als außergewöhnliches Talent. Mit 10 Jahren nahm Joe Gitarrenstunden. Binnen eines Jahres hatte er seinen Lehrer überflügelt. Er bekam das Etikett „Wunderkind“, ging mit 13 Jahren auf Tour und nahm Platten auf. Ein Auftritt bei der Fernsehshow „Australia's got Talent“ machte ihn schließlich über Nacht zum Superstar.

Mit zehn Fingern entlockt er seiner Gitarre ganze Klangwelten. Fingerstyle nennt sich die Spieltechnik, mit der er die Gitarre wie ein Klavier erklingen lassen kann, indem er Bass, Rhythmus und Melodie gleichzeitig spielt. Rock und Jazz, Country und Blues vermengen sich so zu einer einzigartigen, ebenso perkussiven wie fließenden Musik. So verschmilzt Robinson virtuos Rock, Soul, Blues, R&B und Jazz zu einem unverwechselbaren Sound.

28.10.19, 20 Uhr, Eintritt Vorverkauf 20 EUR, Abendkassa 22 EUR, CP Card -2 EUR

WINNING



TOGETHER

Zusammen mit der Ballettakademie der Wiener Staatsoper fördern wir die regionale Verankerung und internationale Vernetzung der Talente von morgen. **GEMEINSAM SIND WIR NOVOMATIC.**



KTHE



RALPH TURNHEIM DER GENERAL LIVE-STUMMFILM-ERZÄHLER

So lustig war eine Live-Stummfilmvertonung noch nie! Ralph Turnheim ist der einzige professionelle Stummfilmerzähler im deutschen Sprachraum. Er vertont Filme live, lyrisch & wienerisch. Es ist zum Schießen lustig, wenn er den Stummfilmfiguren seine charmant-witzigen, gereimten Texte in den Mund legt. Mit „Der General“ aus 1927 von Buster Keaton knöpft sich Turnheim einen der größten Stummfilme der Geschichte vor.

„Der General“ steht für Buster Keatons Untergang. Und für dessen fulminante Wiederentdeckung. Bei seiner US-Premiere im Jahr 1927 floppte der Film. Ein Viertel Jahrhundert später sah die Öffentlichkeit mit anderen Augen auf das Werk. Die epische Komödie gilt heute als einer der besten Filme seiner Ära. Und ist für Leinwand-Lyriker Ralph Turnheim eine besondere Herausforderung, schließlich ist es nicht nur um den berühmtesten, sondern auch den längsten Film des „stillsten aller Stummfilmkomiker“. Jeder Moment scheint kostbar und erhält mit der Stimme und den Geräuschen des Kinoerzählers eine neue Dynamik. Unglaublich lustig!
10.10.19, 20 Uhr, Vorverkauf 16 EUR, Abendkassa 18 EUR, Cinema Paradiso Card -2 EUR

QUERDENKEN MIT STEPHAN SCHULMEISTER

Stephan Schulmeister, ein Querdenker der Volkswirtschaft und einer der bekanntesten Ökonomen Österreichs, ist zu Gast in dem innovativen Diskussionsformat. In seinem Buch „Der Weg zur Prosperität“ kritisiert er das derzeit herrschende neoliberale System. Dr. Cornelia Bruell (Philosophin/PHILOSOPH) und Kai Kranner (Philosoph/denkspuren) werden auf der Kinobühne mit Stephan Schulmeister über die vom Neoliberalismus angekurbelte Problematik von Arbeitslosigkeit, prekärer Beschäftigung, sozialer Unsicherheit und Armut diskutieren. Im Laufe des Abends wird das Gespräch für das Publikum geöffnet.

1.10.19, 20 Uhr, Vorverkauf 14 EUR, Abendkassa 16 EUR, CP Card und Studierende -2 EUR

VORSCHAU NOVEMBER:

6.11.19, 20 Uhr, Edmar Castaneda & Gregoire Maret: Der kubanische Harfist spielt virtuos, begleitet wird er an der Mundharmonika. Jazz meets Klassik!

14.11.19, 20 Uhr, Ramsch & Rosen: Das Quartett spielt atemberaubende Volksmusik, tiefgehend und augenzwinkernd!

28.11.19, 20 Uhr, Dirk Stermann: Der Entertainer liest aus seinem neuen Roman „Der Hammer“.

Das flexible Monatsabo

ePaper-Ausgabe bequem auf PC, Laptop, Tablet oder Smartphone lesen.

Jetzt neu:
ePaper
um € 8,50
NÖN.at/abo

NÖN ist Vielfalt.



CINEMA ☆ PARADISO BADEN

Täglicher Kinobetrieb

Spielzeiten: in Ihrer Zeitung und auf www.cinema-paradiso.at/baden

Lage + Parken:

2500 Baden, Beethovengasse 2a
Parkdeck Römertherme und Parkdeck Casino. Gratis-Parken ab 18 Uhr am Brusattiplatz.

Eintrittskarten:

Reservierung für Filme online www.cinema-paradiso.at/baden oder telefonisch unter **02252-256 225** oder **an der Kinokassa** (geöffnet täglich ab ½ Stunde vor der 1. Vorstellung). Live-Veranstaltungskarten nur Vorverkauf oder Abendkassa (keine Reservierung möglich). Vorverkauf bei allen Ö-Ticket-Stellen unter www.oeticket.com und auch täglich an der Kinokassa.

Eintrittspreise:

Kino 1: 9,20/9,50 EUR, **Kino 2:** 9,20 EUR
Kinomontag: 7,50 EUR, **Kinderfilme:** 6,90 EUR
StudentInnen: 0,50 EUR ermäßigt (Di-Do),
Cinema Paradiso Card: ab 6 EUR
Überlängenzuschlag: ab 120 min. 1 EUR, ab 140 min. 1,50 EUR, **3D-Zuschlag:** 2 EUR, weitere Ermäßigungen und Details siehe www.cinema-paradiso.at/baden

Cinema Bar: Mo-Fr ab 15 Uhr, Sa+So ab 9 Uhr, **Schanigarten,** Kaffee- und Frühstücksspezialitäten, internationale Zeitungen, feine Cocktails und Weine, gratis WLAN,
Frühstücks-Buffer: 9-13 Uhr So und Feiertag, **NEU am Samstag:** Filme zum Frühstück à la Carte

Tuesday Movie Night – Filme in Originalversion: ein Fixtermin für Filmliebhaber: Jeden Dienstag können Sie Filme in der Originalversion sehen.

CINEMA PARADISO CARD VORTEILE

- Kinotickets ab 6 EUR
 - Veranstaltungen bis 30 % ermäßigt
 - Programmheft per Post gratis
 - Gratis Popcorn einmal pro Monat
 - Freikarten bei Start und Guthabenaufbuchung
 - Gewinnspiele, Premiereneinladungen etc.
 - Jahresmitgliedschaft 25 EUR, ermäßigt 20 EUR
- Alle Vorteile und AGB: www.cinema-paradiso.at



GANZ WIEN

Ottakringer
BRÄUWERE W.I.E.N.

Kulturpartner:

Hauptpartner:

Medienpartner:

Partner:

Förderer:

CP-Baden Nr. 66
Impressum: Redaktion: Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Andreas Šattrá, Christoph Wagner, Anna Warum; Programmierung: Alexander Syllaba; Fotos: Peter M. Lamont, ROH Bill Cooper, Vincent Pontent, Rolf Demmel, Clemens Molinari, Viktoria Hofmarcher, Verleiher, privat; Lektorat: Anna Giricz; Grafik: Susi Klocker; Hgg.: Gruppe Cinema Paradiso; Erscheinungsort: 2500 Baden. Für Inhalt und Daten keine Gewähr. Vervielfältigung: Eigner Druck, 3040 Neulengbach

PROGRAMMÜBERSICHT 10 ☆ 19

Cinema Paradiso Baden, Beethovengasse 2a, 2500 Baden, Tel. 02252-256 225
Die aktuellen Spielzeiten finden Sie auf www.cinema-paradiso.at/baden und in Ihrer Zeitung.

FILME OKTOBER

Ab 4.10.19

Deutschstunde

Laufzeit: mind. 3 Wochen

Nobadi

Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 9.10.19

Joker

Laufzeit: mind. 4 Wochen

Ab 17.10.19

Ich war noch niemals in New York

Laufzeit: mind. 4 Wochen

Ab 18.10.19

Durch das Feuer

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 25.10.19

Der Distelfink

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Weiterhin im Programm:

Downton Abbey

Gut gegen Nordwind

Nurejew

BABYKINO

Mi, 30.10.19

10.00 Der Honiggarten

CINEMA KIDS

Ab 4.10.19

Angry Birds 2

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 11.10.19

Everest – Ein Yeti will hoch hinaus

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 18.10.19

Shaun das Schaf 2: Ufo-Alarm

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 25.10.19

Fritzi – Eine

Wendewundergeschichte

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 31.10.19

Das kleine Gespenst

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Weiterhin im Programm:

Playmobil – Der Film, Mein Lotta-Leben

FILM-CAFÉ

Mo, 7.10.19, 16.00

Made in China

Mo, 14.10.19, 16.00

Der Honiggarten

Mo, 21.10.19, 16.00

Gut gegen Nordwind

Mo, 28.10.19, 16.00

Downton Abbey

CINEMA BREAKFAST

So, 6.10.19

10.30 Deutschstunde

11.00 Der Honiggarten

12.45 Downton Abbey

So, 13.10.19

10.30 Down to Earth

11.00 Gut gegen Nordwind

12.45 Der Honiggarten

So, 20.10.19

10.30 Ich war noch niemals in New York

11.00 Der Distelfink

13.00 Down to Earth

Sa, 26.10.19

10.30 Ich war noch niemals...

11.00 Down to Earth

12.45 Der Honiggarten

So, 27.10.19

10.30 Ich war noch niemals...

11.00 Der Distelfink

13.00 Gut gegen Nordwind

VERANSTALTUNGEN

Di, 1.10.19, 20.00 QuerDenken mit St. Schulmeister

Di, 8.10.19, 19.45 Cinema Opera: Don Giovanni

Do, 10.10.19, 20.00 Stummfilmerzähler Ralph Turnheim

Fr, 11.10.+Sa, 12.10.19, 21.30 Special Screening: Metallica & San Francisco Symphony

Di, 22.10.19, 20.00 Konzert: Scottish Colours Tour 2019

Mi, 23.10.19, 19.00 Film, Wein + Genuss: Ich war noch niemals in New York

Do, 24.10.19, 20.30 Cinema Opera: Don Pasquale

Mo, 28.10.19, 20.00 Konzert: Joe Robinson