

CINEMA ☆ PARADISO

09 ☆ 20

Programm kino St. Pölten



kabelplus  
alles im plus

mein allesfürmichplus

mehr fernsehen, internet, telefonie & mobile, mehr ich

Gleich informieren und anmelden: 0800 800 514 / kabelplus.at

NEUE FILME

- JEAN SEBERG
- DAVID COPPERFIELD
- RESISTANCE – WIDERSTAND
- TENET
- WAREN EINMAL REVOLUZZER
- THE CLIMB
- DER SCHÖNSTE PLATZ AUF ERDEN
- LOOKING FOR GILLES CARON
- LOVE SARAH
- HELLO AGAIN

CINEMA KIDS

- MAX UND DIE WILDE 7
- DIE BOONIES
- WIR KINDER AUS BULLERBÜ
- BENJAMIN BLÜMCHEN

VERANSTALTUNGEN

- KARL RITTERS KOMBOJANER – KONZERT
- CORNELIA TRAVNICEK & CHRISTOPH RICHTER – MUSIKALISCHE LESUNG
- MARIA BILL – KONZERT
- MY UGLY CLEMENTINE – KONZERT
- FEST DER BEGEGNUNG – LESUNG
- HÖFEFEST – KINDERTHEATER + SILENT DISCO



My Ugly Clementine – Konzert

Cover: Resistance

Liebes Cinema Paradiso Publikum!

Das Saallicht geht aus, der Alltag hat Pause und die Filme ziehen Sie hinein in faszinierende Geschichten. **Resistance** ist brillantes Kino, macht Hoffnung und vereint Hollywood-Star **Jesse Eisenberg** mit den Publikumslieblichen **Karl Markovics** und **Matthias Schweighöfer**. **Christopher Nolans** neues Meisterwerk **Tenet** gerät zur schwindelerregenden Achterbahnfahrt. **Kristen Stewart** empfiehlt sich für Oscars mit ihrer tollen Performance in **Jean Seberg**. **The Climb** ist eine unfassbar lustige US-Indie-Perle. **Love Sarah** erzählt vom süßen Traum einer eigenen Bäckerei in Notting Hill. So hat man die Geschichte noch nie gesehen: **David Copperfield** mit den Stars **Dev Patel** und **Tilda Swinton** ist ein bunter Spaß. Live auf unseren Bühnen holen wir **Maria Bill**, **Karl Ritters KOMBOjaner**, **My Ugly Clementine** sowie **Travnicek & Richter** nach. Dazu gibt es das **Höfefest** und eine kleine Ausgabe des **Fests der Begegnung**.

Genießen Sie sicher und entspannt Film, Musik und Literatur in unserem Kino!  
Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Christoph Wagner





## ☆ THE CLIMB

USA 2019, R+B: Michael Angelo Covino, K: Zach Kuperstein, Sch: Sara Shaw, M: Martin Mabz, D: Michael Angelo Covino, Kyle Marvin, Gayle Rankin, Judith Godrèche, Talia Balsam, George Wendt u.a., 98 min., ab 4.9.20

Amerikanisches Indie Kino vom Feinsten! Eine richtig gute und anspruchsvolle Komödie mit leicht französischem Touch.

Mike und Kyle sind seit Jugendtagen Freunde. Die beiden verbringen auch ihre Urlaube gemeinsam. Gemeinsam fahren sie in Südfrankreich Rennrad und quälen sich die Berge hinauf. Beim Hochradeln gesteht Mike, dass er eine Affäre mit der Verlobten seines Freundes hat, und das seit Jahren. Die Botschaft gefährdet die geplante Hochzeit von Mike und seiner Freundin. Eine feine, ungewöhnliche Komödie über die Höhen und Tiefen von Freundschaft. Eine zum Brüllen komische, zugleich nachdenkliche Nabelschau, die von den (fehlenden) Grenzen echter Freundschaft handelt. Bestes Independent-Kino!

*Ein hochkomischer Film, dessen Pointen und absurde Konstellationen dem Genre der Buddy-Komödie neuen Geist einhauchen. Die Zeit*

*Eine clevere, amüsante Geschichte über eine innige Freundschaft und ein Stück Filmkunst. Hollywood Reporter*

*Wunderschön geschrieben und gespielt. So geht gutes amerikanisches Indie-Kino! Variety*

## ☆ WAREN EINMAL REVOLUZZER

Ö 2019, R+B: Johanna Moder, K: Robert Oberrainer, Sch: Karin Hammer, D: Julia Jentsch, Manuel Rubey, Marcel Mohab, Aenne Schwarz, Josef Hader, Lena Tronina, Tabet Tuisik u.a., 104 min., ab 28.8.20

Manuel Rubey und Julia Jentsch in einer frischen österreichischen Komödie.

Alles ist Patchwork. Er ist Künstler, Musiker, versorgt zwei Kinder und Kegel. Sie ist Richterin, verdient in ihrer Familie das Geld. Alles ist bobo und cool. Bis sich ein russischer Freund der beiden aus Studienzeiten meldet. Er braucht Hilfe und Geld. Das ist die Chance für die gut situierten Familien, endlich einmal nicht nur zu reden, sondern etwas für andere zu tun. Doch bald steht der Freund mit Frau und Baby vor der Tür, „geflüchtet“ aus Russland. Die drei ziehen uneingeladen in die Wohnung der Österreicher ein. Und das geht gründlich schief. Denn Hilfe kann sehr unterschiedlich definiert werden. Ein Aufeinanderprallen der Kulturen im besten Sinne ist die Folge. Die Ankunft der Fremden führt den Österreichern ihre eigenen, nicht gelebten Ideale vor Augen.

Die Revolution ist in Pension. Ein präziser Kommentar zur Wohlstandsgesellschaft und ihren äußeren und inneren Grenzen. In Johanna Moders Komödie sitzen die Pointen und treffen mitten ins Herz.

## ☆ JEAN SEBERG – AGAINST ALL ENEMIES

USA/GB 2019, R: Benedict Andrews, B: Joe Shrapnel, K: Rachel Morrison, Sch: Pamela Martin, M: Jed Kurzel, D: Kristen Stewart, Jack O'Connell, Vince Vaughn, Anthony Mackie, Margaret Qualley, Zazie Beetz u.a., 103 min., ab 18.9.20

*Stewart stellt alles in den Schatten. Time*

Sie war eine der Ikonen der Nouvelle Vague – und wurde vom FBI wie ein Staatsfeind verfolgt: Jean Seberg. Ihr Tod gibt bis heute Rätsel auf. Basierend auf wahren Begebenheiten schafft Regisseur Benedict Andrews ein packendes Biopic, so spannend und atemlos wie ein Spionagethriller.

Ende der 1960er-Jahre steht Jean Seberg mit Jean-Luc Godards „Außer Atem“ vor einem großen Comeback in Hollywood. Sie nutzt die Aufmerksamkeit und geht mit der Black-Power-Bewegung auf die Straße, demonstriert gegen den Vietnamkrieg. Ihr politisches Engagement und ihr Affäre mit dem Aktivisten Hakim Jamal lassen sie ins Visier des FBI unter J. Edgar Hoover geraten. Ihr Haus wird verwandt, sie wird auf Schritt und Tritt überwacht und der Geheimdienst beginnt, die gerade einmal 30-jährige Schauspielerin öffentlich zu diskreditieren. Kristen Stewart spielt mit mitreißender Intensität und empfiehlt sich für die Oscars. Der Cast spielt bis in die kleinste Nebenrolle überzeugend. Beklemmendes Kino über einen Überwachungsstaat, der ein Individuum zu zerstören versucht.

*Eine enigmatisch gute Performance. Absolut fesselnd. Variety*

## ☆ TENET

USA 2020, R+B: Christopher Nolan, K: Hoyte Van Hoytema, Sch: Jennifer Lame, M: Ludwig Göransson, D: John David Washington, Robert Pattinson, Elizabeth Debicki, Sir Kenneth Branagh u.a., 150 min., ab 26.8.20

Der Kinositz wird bei Christopher Nolan zum Schleudersitz. Er nimmt das Publikum mit auf einen wilden Ritt, legt Fahrten aus, findet überraschende Wendungen und am Ende ist alles anders. Immer so, dass dem Publikum die Gänsehaut über den Rücken läuft, wie erstarrt im Kinossessel sitzt und zutiefst gerührt ist. Warum hat man das nicht gleich gesehen? Ist das wirklich möglich? In der Rückschau entsteht der Film völlig neu. Nolan zaubert uns stets einen zweiten Film in den Kopf. Begonnen hat es mit dem Kultfilm „Memento“. Es folgten Meisterwerke wie „Insomnia“, die „Batman-Trilogie“, „Inception“, „Interstellar“ und zuletzt „Dunkirk“. Die Handlung von „Tenet“ ist ein wohl gehütetes Geheimnis. Robert Pattinson durfte das Drehbuch nur lesen, während er alleine in einem Raum eingeschlossen war. Nur so viel ist bekannt: Ein namenloser Agent erhält von einer mysteriösen Organisation einen Auftrag. Der 3. Weltkrieg muss verhindert werden. Zeit ist in dem Sci-Fi-Thriller relativ. Alles andere als ein weiteres Meisterwerk von Nolan wäre eine Überraschung.



## ☆ DAVID COPPERFIELD

GB/USA 2019, R: Armando Iannucci, B: Simon Blackwell, K: Zac Nicholson, Sch: Mick Audsley, M: Christopher Willis, D: Dev Patel, Tilda Swinton, Aneurin Barnard, Hugh Laurie, Peter Capaldi u.a., 119 min., ab 25.9.20

*Unglaublich witzig... Unwiderstehlich! The Guardian*

Wo Charles-Dickens-Verfilmungen ja oft eher düster und beklemmend daherkommen, entpuppt sich Armando Iannuccis „David Copperfield – Einmal Reichtum und zurück“ selbst in den potenziell tragischsten Szenen als hochtourige Revue des bunten Wahnsinns – als wäre er von einem besonders gut gelaunten Tim Burton inszeniert worden! Dev Patel (Slumdog Millionaire), der hier aus dem durch die Bank hochkarätigen Ensemble noch einmal herausragt, trägt den Film als David Copperfield.

Statt in die Schule zu gehen, zwingt Davids Stiefvater ihn schon als kleiner Junge in einer Flaschenfabrik im viktorianischen London schufteten. Erst nach dem frühen Tod seiner Mutter geht es für David zunächst wieder bergauf, weil er bei seiner wohlhabenden Tante Betsey Trotwood (Tilda Swinton) und ihrem exzentrischen Mitbewohner Mr. Dick (Hugh Laurie) unterkommt. Aber das ist längst nicht alles an Auf und Ab im Leben von David Copperfield. Skurril, charmant, turbulent – ein grandioser Spaß!

## ☆ HELLO AGAIN

D 2020, R+B: Maggie Peren, K: Marc Achenbach, Sch: Günter Schultens, M: Milena Fessmann, D: Alicia von Rittberg, Edin Hasanovic, Samuel Schneider, Emilia Schüle, Tim Oliver Schultz u.a., 92 min., ab 18.9.20

Freches, romantisches Liebesmärchen, dem der charmante Spagat zwischen „Die Hochzeit meines besten Freundes“ und „Und täglich grüßt das Murmeltier“ gelingt. Zazie lebt mit ihren zwei besten Freunden Anton und Patrick in einer WG. Die drei verbindet ihre Beziehungsunfähigkeit. Zazie will von der Liebe nichts wissen und schwört auf die platonische Freundschaft. Doch dann flattert aus heiterem Himmel die Hochzeitseinladung von Sandkastenfreund und erster Liebe Philipp ins Haus. Zazies kann es nicht fassen. Ausgerechnet Franziska will er heiraten. In den Augen von Zazie begeht Philipp den Fehler seines Lebens. Das muss sie verhindern. Und wer weiß, vielleicht könnte sie selbst mit Philipp glücklich werden. Doch als der große Tag gekommen ist, scheitert die Sabotage der Hochzeit kläglich. Zazie kommt zu spät. Selbst bei der Feier geht für sie alles schief, was schiefgehen kann. Ein Desaster. Das Schlimmste kommt jedoch erst. Als der nächste Morgen anbricht, ist es erneut der Tag der Hochzeit. Zazie befindet sich in einer Zeitschleife. Ein ums andere Mal versucht sie, Patrick und Franziska vom Bund der Ehe abzuhalten. Der nicht enden wollende Hochzeitswalzer wirbelt Zazies Einstellung zur Liebe gehörig durcheinander.

## ☆ RESISTANCE – WIDERSTAND

F/USA 2020, R+B: Jonathan Jakubowicz, K: M. I. Littin-Menz, Sch: Alexander Berner, M: Angelo Milli, D: Jesse Eisenberg, Karl Markovics, Clémence Poésy, Édgar Ramirez, Matthias Schweighöfer, Ed Harris, Felix Moati u.a., 120 min., ab 25.9.20

Die wahre, unglaubliche Geschichte des später weltbesten und weltberühmten Pantomimen Marcel Marceau. Mitreißendes Kino über die Menschlichkeit in ihrer dunkelsten Stunde. Ein Leben für die Kunst ist alles, was sich Marcel (Jesse Eisenberg) wünscht. Doch für solche Träume ist die falsche Zeit. Die Nazis besetzen Frankreich und die Menschenjagd auf Juden und Andersdenkende beginnt. Trotzdem tritt der begabte Pantomime, der tagsüber in der Fleischerei seines Vaters arbeitet, auf den Kleinbühnen der Stadt auf. Auch, um das Herz der politisch engagierten Emma (Clémence Poésy) zu gewinnen. Ihr zuliebe tritt Marcel dem französischen Widerstand bei und lässt sich auf eine gefährliche Mission ein, die sein Leben verändern wird: 123 jüdische Waisenkinder müssen vor den deutschen Nazis und dem kaltblütigen Obersturmführer Klaus Barbie (Matthias Schweighöfer) gerettet und außer Landes gebracht werden. Seine Kunst wird dabei zur größten Waffe gegen das menschliche Grauen. Jesse Eisenberg brilliert als Marcel Marceau, Karl Markovics ist großartig als sein Vater und Matthias Schweighöfer haben Sie so noch nie gesehen. Großes, europäisches Kino!

## ☆ LOVE SARAH

GB 2020, R: Eliza Schroeder, B: Jake Brunger, K: Aaron Reid, Sch: Jimmy Hampton, M: Enis Rothhoff, D: Celia Imrie, Shannon Tarbet, Shelley Conn, Bill Paterson, Rupert Penry-Jones u.a., 102 min., ab 11.9.20

Der Traum von der eigenen Bäckerei und das im hippen Viertel Notting Hill in London. Als Sarah überraschend stirbt, ist ihre 19-jährige Tochter Clarissa fest entschlossen, den Traum ihrer Mutter wahr werden zu lassen. Mit Charme und Überredungskunst holt sie Sarahs beste Freundin und schließlich auch ihre exzentrische Großmutter Mimi mit ins Boot. Geeint durch die gemeinsame Trauer stürzen sich die drei Frauen in die abenteuerliche Welt der Konfiserie. Zwischen Cremetorten, Himbeer-Eclairs und Schokoladenküchlein wachsen Stück für Stück neue Liebe und Hoffnung. Mit Humor, Herz und einem bezaubernden Ensemble inszeniert die deutsche Regisseurin Eliza Schroeder in ihrer englischen Wahlheimat eine romantische Komödie, die ihre Zuschauer gleichzeitig berührt und ihnen das Wasser im Munde zusammenlaufen lässt. Zahlreiche der unwiderstehlichen kulinarischen Köstlichkeiten wurden eigens für den Film von Spitzenkoch Yotam Ottolenghi kreiert. Die drei Powerfrauen zeigen, wie Träume wahr werden. Britischer Humor trifft unwiderstehliche Lebensfreude.





## CINEMA BREAKFAST

DAS FRÜHSTÜCK FÜR FILMFANS

Frühstück à la carte, Filme jeden Sonn- und Feiertag



### ☆ LOOKING FOR GILLES CARON

F 2020, R+B: Mariana Otero, Sch: Agnès Bruckert, M: Dominique Massa, mit: Marjolaine Caron, Ursula Duddy, Fiona Gallagher u.a., 93 min.

Gilles Caron verschwand 1970 plötzlich in Kambodscha. Er war kaum 30 Jahre alt, mitten in einer schillernden Karriere als Fotojournalist. Während sechs Jahren war er einer der wichtigsten Zeugen seiner Zeit und berichtete für die größten Zeitschriften über den Sechstagekrieg, den Mai 1968, den Nordirlandkonflikt oder den Vietnamkrieg. Außerdem porträtierte er Johnny Hallyday und François Truffaut. Er revolutionierte die Fotografie.

Regisseurin Mariana Otero spürt dem Werk von Gilles Caron nach und zeichnet das Porträt eines faszinierenden Künstlers. Der Dokumentarfilm fängt dabei die Ästhetik der Fotos auf außergewöhnliche Weise ein. Ein Film, für alle, die gerne fotografieren. Und ein Stück Zeitgeschichte, vermittelt über Bilder eines Fotografen, die sich uns einprägten.

### ☆ DER SCHÖNSTE PLATZ AUF ERDEN

Ö 2020, R+B+K: Elke Groen, Sch: Stephan Bechinger, 87 min., ab 11.9.20

Das Jahr 2016. In Pinkafeld setzt man sich für seinen berühmtesten Bewohner Norbert Hofer als Bundespräsidenten ein, obwohl man sonst SPÖ wählt. Drei aufreibende Jahre stehen den Menschen bevor. Zwischen Gedankenaustausch im Wirtshaus, Perchtenlauf und Ibiza-Video hört Elke Groen den PinkafelderInnen zu, diskutiert und zeichnet ein Bild des Lebens abseits der großen Ballungsräume. Der Film lässt überraschend reflektierte Menschen zu Wort kommen. Ihre Hoffnungen und Ängste spiegeln die Herausforderungen unserer Zeit. Ein Film, der sich Zeit nimmt, der „anderen Seite“ zuzuhören, um zu verstehen. Der schönste Platz auf Erden ist stets ein individueller, die Fragen hingegen, die sich dort stellen, sind universell.

Diagonale 2020: Eröffnungsfilm

### ☆ ARCHITEKTUR DER UNENDLICHKEIT

CH 2019, R: Christoph Schaub, K: Ramòn Giger, Sch: Marina Wernli, M: Jojo Mayer, 85. min

Regisseur Christoph Schaub zu Gast

Der Filmemacher Christoph Schaub erforscht und dokumentiert die emotionale Wirkung von Räumen. Ausgangspunkt sind sakrale Bauten wie die Barockkirche im Kloster Maria Stein (Kanton Solothurn) oder die romanische Kirche in Biron (Charente-Maritime). Der Film ist weniger Architekturdokument als filmisches Essay und Reflexion über das Zusammenspiel von Licht und Raum, Natur und Existenz. Je intensiver sich Schaub damit beschäftigte, desto tiefer drang er in die Räume, ihre Wirkung und Sinnlichkeit ein. Kirchen, so seine Erkenntnis, sind nicht nur Orte der Geborgenheit und des manifestierten Glaubens, sondern „thematisieren das Jenseits als Gegenentwurf zum endlichen Leben auf der Erde“.

Im Anschluss an den Film spricht Heidrun Schlögl, ORTE-Geschäftsführerin, mit dem Regisseur Christoph Schaub.

21.9.20, 20 Uhr, Eintritt frei, Reservierung empfohlen. In Kooperation mit ORTE – Architekturnetzwerk Niederösterreich

### ALS WIR TANZTEN

Schweden/Georgien 2019, R+B: Levan Akin, K: Lisabi Fridell, Sch: Levan Akin, Simon Carlgren, M: Zviad Mgebry, Ben Wheeler, D: Levan Gelbakhiani, Bachi Valishvili, Ana Javakishvili, Giorgi Tsereteli u.a., 112 min.

Der mitreißende Tanzfilm aus Georgien war eine Offenbarung in Cannes. Hauptdarsteller Levan Gelbakhiani verzaubert mit seinen Gesichts- und Körperausdrücken das Publikum und wurde für sein ergreifendes Spiel mit Preisen überhäuft.

Merab trainiert seit jungen Jahren mit seiner Tanzpartnerin im nationalen georgischen Staatsballett. Als der charismatische und ungezwungene Irakli auftaucht, wird Merabs Welt unversehens auf den Kopf gestellt. Der Neue wird zu seinem größten Rivalen und zu seiner größten Leidenschaft.

*In diesem Film sieht man das reine Glück. Süddeutsche Zeitung*

### TONSÜCHTIG

Ö 2020, R+B: Malte Ludin, Iva Šcarcová, K: Helmut Wimmer, Gabriel Krajanek, Sch: Tom Pohanka u.a., 90 min.

Die Wiener Symphoniker – herrliche Musik, große Gefühle. Ein Film über den „Wiener Klang“ mit faszinierenden Einblicken in die Welt dieses Klangkörpers und ein visuelles wie musikalisches Erlebnis.

„Fast wie ein Rausch“ – so beschreibt eine junge Musikerin das Erlebnis, Teil eines so renommierten Orchesters zu sein. Doch das Musikerdasein hat auch Schattenseiten: Versagens- und Verlustängste und das ständige Ringen um Perfektion. Der Film von Iva Šcarcová und Malte Ludin erlaubt erstmals einen Blick hinter die Kulissen der Wiener Symphoniker und zeigt auf beeindruckende Weise, wie schmal der Grat zwischen Triumph und Desaster sein kann – Kunst als Hochseilakt.

### YALDA

F/D/Iran 2019, R+B: Massoud Bakhshi, K: Julian Atanassov, Sch: Jacques Comets, D: Sadaf Asgari, Behnaz Jafari, Fereshte Sadre Orafaly u.a., 89 min.

Der iranische Filmemacher Massoud Bakhshi, dessen neuester Film auf der diesjährigen Berlinale seine Premiere feierte, prangert mit seinem politischen, gesellschaftskritischen Film gegen Missstände wie Frauenfeindlichkeit und die Rückständigkeit des islamischen Rechts an. Die junge Iranerin Maryam wird wegen mutmaßlichen Mordes zum Tode verurteilt. Angeblich soll sie ihren zukünftigen Ehemann Naser umgebracht haben. Doch sie erhält die Gelegenheit, sich in einer beliebten Reality-TV-Show von den ihr vorgeworfenen Taten reinzuwaschen. Ihr Gegenüber ist Mona, die Tochter des Toten, die für sie immer wie eine große Schwester war. Vor laufender Kamera und Millionen von Zuschauern muss Maryam um Vergebung und um ihr Leben kämpfen.

## CINEMA KIDS

DIE BESTEN KINDER- UND FAMILIENFILME ALLER ZEITEN

Jeden Freitag bis Sonntag und an Feiertagen



### MAX UND DIE WILDE 7

D 2020, R+B: Winfried Oelsner, D: Jona Eisenblätter, Uschi Glas, Günther Maria Halmer, Thomas Thieme u.a., 87 min., empfohlen ab 8 Jahren, ab 4.9.20

In einer Burg wohnen klingt super! Doch Max zieht wegen dem Job seiner Mutter in eine Burg, die in ein Altersheim umgebaut wurde. Zu seiner Überraschung findet er unter den Altersheimbewohnern Freunde: Vera, Horst und Kilian. Als Wertgegenstände aus den Zimmern der Bewohner verschwinden, beschließen sie, gemeinsam der Sache auf den Grund zu gehen.

### DIE BOONIES – EINE BÄRENSTARKE ZEITREISE

China 2020, R: Leon Ding, Animation, 93 min., empfohlen ab 6 Jahren, ab 11.9.20

Die Bären-Brüder Briar und Bramble und ihr bester Freund Vick staunen ganz schön, als sie auf mysteriöse Weise in der Steinzeit landen. Vor allem die gefährlichen Mammuts, Säbelzahn tiger und Urzeitvögel jagen ihnen Angst ein. Zum Glück treffen sie auf Wölfin Feifei, die ihnen zur Seite steht. Doch Feifei ist eigentlich gar nicht so mutig, wie sie vorgibt zu sein.

### WIR KINDER AUS BULLERBÜ

Schweden 1986, R: Lasse Hallström, B: A. Lindgren, D: Linda Bergström, C. Dickson u. a., 91 min., ab 5 Jahren, ab 18.9.20

Ein wunderschöner, idyllischer Familienfilm nach dem Buch von Astrid Lindgren über die heile Welt des Dörfchens Bullerbü, wo die Kinder viele Abenteuer erleben. Wenn die Nächte nicht dunkel werden, kann man endlich den Wassergeist belauschen und in der Schupfen übernachten.

### BENJAMIN BLÜMCHEN – SEINE SCHÖNSTEN ABENTEUER

D 1997, R: Gerhard Hahn, B: Elfie Donnelly, Animation, 75 min., empfohlen ab 6 Jahren, ab 25.9.20

Benjamin Blümchen ist zurück! Der kleine Elefant wird in die Steinzeit versetzt. Mutig rettet er dort ein Mammut-Baby, das in Gefahr ist. Gemeinsam treffen sie dann noch Benjamins Freunde Otto und Bibi Blocksberg. Die hat es mit dem Hexen wieder mal zu gut gemeint.

## BABYKINO

Der Treffpunkt für FilmliebhaberInnen mit Kleinstkindern (bis 12 Monate). Sie können jeden letzten Mittwoch im Monat Ihr Baby mit in den Kinosaal nehmen, der Ton ist etwas leiser und das Licht ist gedimmt. Im September präsentieren wir „Love Sarah“ (9.30 Uhr, Saal 1), „Waren einmal Revoluzzer“ (9.45 Uhr, Saal 2) und „Hello Again“ (10 Uhr, Saal 3)

30.9.20, ab 9.30 Uhr, Eintritt frei! In Kooperation mit Arbeiterkammer NÖ



## CINEMA SCHOOL – LANGER TAG DER FLUCHT EIN BISSCHEN BLEIBEN WIR NOCH

Ö 2019, R: Arash T. Riahi, B: Riahi nach dem Roman „Oskar und Lilli“ von Monika Helfer, K: Enzo Brandner, Sch: Julia Drack u.a., M: Karwan Marouf, D: Leopold Pallua, Rosa Zant, Christine Ostermayer, Alexandra Maria Nutz, 100 min.

**Vor dem Film Gespräch mit Regisseur Arash T. Riahi, nach dem Film mit Expert\*in des UNHCR**

Die tschetschenischen Flüchtlingskinder Oskar (Leopold Pallua) und Lilli (Rosa Zant) leben seit sechs Jahren in Österreich, aber sie haben noch immer kein dauerhaftes Bleiberecht. Als die Familie abgeschoben werden soll, will sich die psychisch labile Mutter umbringen. Sie überlebt, aber Oskar und Lilli werden von ihr getrennt und bei verschiedenen Pflegeeltern untergebracht. Heimlich halten die Geschwister Kontakt zueinander. Mit der unbändigen Kraft ihrer Liebe und viel Fantasie versuchen sie, jede bürokratische Hürde zu überwinden, damit sie bald wieder mit ihrer Mutter vereint sind. Eine bittersüße Odyssee über die vielen Möglichkeiten, wie man die Welt um sich wahrnehmen kann, um zu überleben.

2.10.20, 9 Uhr, Schulvorstellung + Gespräche, Eintritt frei! Anmeldung unter [www.langertagderflucht.at](http://www.langertagderflucht.at)

## CINEMA PARADISO OPEN AIR WANDERKINO IN NEULENGBACH

4.–6.9.20

Das Kino unter dem Sternenhimmel kehrt zurück in den idyllischen Innenhof des Gerichtsgebäudes. Für die Kinderfilme und wenn am Abend das Wetter nicht mitspielt steht der Lengenbacher Saal zur Verfügung.

4.9.20, 20.30 Uhr „Wie ich lernte, bei mir selbst Kind zu sein“ Gespräch m. Reg. Rupert Henning

5.9.20, 16 Uhr „Toy Story 4“, 20.30 Uhr „Judy“

6.9.20, 16 Uhr „Michel muss mehr Männchen machen“, 20.30 Uhr „Das perfekte Geheimnis“ Vorverkauf online, im Rathaus und im Infobüro

**FILM-CAFÉ** Jeden Montag, ab 15 Uhr Kaffee und Kuchen, 16 Uhr Filmbeginn, 9,90 EUR für Film + 1 Tasse Kaffee + 1 Stück Kuchen, mit CP Card 1 EUR ermäßigt.

### AUF DER COUCH IN TUNIS

7.9.20, 16 Uhr

F/Tunesien 2020, R+B: Manele Labidi Labbé, D: Golshifteh Farahani, Hichem Yacoubi, Majd Mastoura, u.a., 89 min.

Charmant-zauberhafte Komödie um eine Französin, die in ihrer Heimat Tunesien eine Psychotherapie-Praxis eröffnen will.

### DAS GEHEIME LEBEN DER BÄUME

14.9.20, 16 Uhr

D 2020, R+B: Jörg Adolph, K: Jan Haft, Sch: Anja Pohl, M: Franziska Henke, mit Peter Wohlleben u.a., 101 min., Schöne Doku über „Baumflüsterer“ Peter Wohlleben und wie er den Wald sieht.

### MASTER CHENG IN

POHJANJOKI 21.9.20, 16 Uhr

Finnland/China 2019, R: Mika Kaurismäki, D: Hong Chu Pak, Anna-Maija Tuokko u.a., 114 min.

Warmherzige Komödie über einen chinesische Koch, der in Lappland die Liebe findet.

### EINE GRÖßERE WELT 28.9.20, 16 Uhr

F/Belgien 2020, R+B: Fabienne Berthaud, D: Cécile de France, Narantsetseg Dash, Tserendarizav Dashnyam, Dudivine Sagnier u.a., 100 min.

Ein schamanisches Ritual in der Mongolei verändert das Leben einer Französin für immer. Wahre Geschichte!



# PROGRAMMÜBERSICHT SEPTEMBER

## NEUE FILME

Ab 28.8.20

### TENET

Laufzeit: mind. 4 Wochen

### WAREN EINMAL REVOLUZZER

Laufzeit: mind. 4 Wochen

Ab 4.9.20

### THE CLIMB

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 11.9.20

### DER SCHÖNSTE PLATZ AUF ERDEN

Laufzeit: mind. 2 Wochen

### LOOKING FOR GILLES CARON

Laufzeit: Einzeltermine

### LOVE SARAH

Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 18.9.20

### HELLO AGAIN

Laufzeit: mind. 3 Wochen

### JEAN SEBERG

Laufzeit: mind. 3 Wochen

Ab 25.9.20

### DAVID COPPERFIELD

Laufzeit: mind. 3 Wochen

### RESISTANCE – WIDERSTAND

Laufzeit: mind. 3 Wochen

### Weiterhin im Programm:

Jenseits des Sichtbaren, Das geheime Leben der Bäume, Master Cheng in Pohjanjoki, Maiden

## CINEMA KIDS

Ab 4.9.20

### Max und die wilde 7

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 11.9.20

### Die Boonies

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 18.9.20

### Wir Kinder aus Bullerbü

Laufzeit: mind. 2 Wochen

Ab 25.9.20

### Benjamin Blümchen – Seine schönsten Abenteuer

Laufzeit: mind. 2 Wochen

### Weiterhin im Programm:

Paw Patrol: Mighty Pubs, Meine Freundin Conni – Geheimnis um Kater Mau

## FILM-CAFÉ

Mo, 7.9.20

16.00 Auf d. Couch in Tunis

Di, 14.9.20

16.00 Das geheime Leben der Bäume

Di, 21.9.20

16.00 Cheng in Pohjanjoki

Di, 28.9.20

16.00 Eine größere Welt

## BABYKINO

Mi, 30.9.20

9.30 Love Sarah

9.45 Waren einmal Revol...

10.00 Hello Again

## CINEMA BREAKFAST

### Sonntag & Feiertag – Buffet

So, 6.9.20

11.00 Waren einmal Revol...

11.30 Als wir tanzten

So, 13.9.20

11.00 Love Sarah

11.15 Waren einmal Revol...

11.30 Tonsüchtig

So, 20.9.20

11.00 Hello Again

11.15 Das g. Leben der Bäume

11.30 Als wir tanzten

So, 27.9.20

11.00 Résistance

11.15 Tonsüchtig

11.30 Yalda (Preview)

## FILME IN ORIGINALVERSION

Di, 1.9.20

20.00 Tenet OmU

Di, 8.9.20

20.00 Tenet OmU

Di, 15.9.20

20.15 Love Sarah OmU

Di, 22.9.20

20.15 Jean Seberg OmU

Di, 29.9.20

20.15 D. Copperfield OmU

Weitere Termine im Wochen-Programm

## VERANSTALTUNGEN IM SEPTEMBER

12.9.20, 18 Uhr, **Das kleine „Fest der Begegnung“**, Lesung  
S. Habib Khawadi liest aus seinem neuen Roman „Exodus from Afghanistan“ und diskutiert über seine Situation als Asylwerber und die Situation in Afghanistan.

15.9.20, 20 Uhr, **Cornelia Travnicek & Christoph Richter**, Lesung + Musik  
Für einen exklusiven Abend verbinden die beiden St. Pöltner\*innen ihre Kunst. Travnicek liest aus ihrem neuen Roman, Richter begleitet am Piano.

17.9.20, 20 Uhr + 21.15 Uhr, **Maria Bill**, Konzert  
Maria Bill interpretiert die großen Chanson-Klassiker von Edith Piaf und Jacques Brel. Aufgrund der Abstandsregeln wird das Konzert auf zwei Uhrzeiten aufgeteilt.

19.9.20, 15 Uhr, **Eva und die Singsonnen**, Höfefest  
Kinderkonzert mit Eva Wannerer und Band für alle Tanzbienen und Musikfans von ca. 3-8 Jahren.

19.9.20, 21 Uhr, **Silent Gehsteigdisco**, Höfefest  
Ganz laut und doch mucksmäuschenstill! Direkt am Rathausplatz vor dem Cinema Paradiso schicken „Frau B“ und „Muzikfranz“ lässige Vibes an die Funkkopfhörer der Party People, dazu Visuals von „Bright Spots“.

21.9.20, 20 Uhr, **Architektur der Unendlichkeit**, Film + Gespräch  
Regisseur Christoph Schaub zu Gast. Moderation Heidrun Schlögl. In Kooperation mit ORTE NÖ.

23.9.20, 20 Uhr, **Karl Ritters KOMBOjaner**, Konzert  
„Gitarrenverstehrer“ Karl Ritter trommelt einen Teil der „Kurt Ostbahn Kombo“ zusammen, holt weitere Spitzenmusiker dazu. Faszinierende Musik zwischen World, Jazz und Blues.

24.9.20, 20 Uhr, **My Ugly Clementine**, Konzert  
5K HD trifft Leyya trifft Schmieds Puls. Sowas nennt man Supergroup! Toller Pop, der live enorm viel Spaß macht. Nachholtermin vom Frühjahr. Tickets bleiben gültig. Aufgrund der Situation Sitzplatz. Ausverkauft!

## VORSCHAU

### SCOTTISH COLOURS

Zwei Spitzenbands an einem Abend zaubern die glühenden Farben des Indian Summers in den Kinosaal.  
7.10.20



### RICCARDO TESI & BANDITALIANA

Riccardo Tesi auf dem Organetto (Knopfakkordeon) und seine Banditaliana zaubern mediterrane Volksmusik in den Kinosaal. Sonnige Musik, die trübe Gedanken davonbläst.  
28.10.20



Die Boonies – Cinema Kids

Benjamin Blümchen – Cinema Kids



## HÖFEFEST 2020 IM CINEMA PARADISO

Im September ist es wieder soweit. Die Höfe der St. Pöltner Innenstadt – viele von ihnen gut versteckt und nur an diesem einen Tag im Jahr zugänglich – bieten für ein buntes Programm für Groß und Klein den wunderschönen Rahmen. Im Cinema Paradiso gibt es ein Kinderkonzert und am Abend hält die Silent Gehsteigdisco Einzug am Rathausplatz direkt vor unserem Kino.

### EVA UND DIE SINGSONNEN

Wenn „Eva & Die Singsonnen“ die Bühne betreten, fängt im Kinderlieder-Universum jedes Herz zu strahlen an. Eva singt davon, was uns zu glücklichen und selbstbewussten Menschen macht und findet beim gemeinsamen Improvisieren mit dem jungen Publikum neue Lieder. Wir erfahren, warum ein Katzenleben so toll ist und begeben uns beim Kriechwettbewerb auf Schnecke Isabels Schleimspur. Außerdem verrät uns die Kleine Hexe nicht nur ihren köstlichen Zaubertrank, sondern spielerisch lernen wir beim Singen die Uhr kennen. Wenn wir dann noch aus dem Alphabet bunte Wörter basteln und im Rock-Rhythmus ganz lässig bis hundert zählen, holt uns abends der Mond die Sterne vom Himmel, und wir können den Tag mit einem guten Gefühl ausklingen lassen. Pop-, Rock-, Jazz-Konzert für Kinder- und Erwachsenenohren.

Eva Wannerer (Gesang, Kazoo, Liederfinderin & Singsonne), Ina Wannerer-Lehner (Singsonne & Assistentin) Adi Rodax (Klavier), Franz Polak (Kontrabass), Klaus Weber (Schlagzeug)

**19.9.20, 15 Uhr, Eintritt frei!** Für Kinder ab drei Jahren und auch noch für Achtjährige lustig und spannend.

### SILENT GEHSTEIGDISCO

Direkt vor dem Cinema Paradiso am Rathausplatz fette Beats genießen, obwohl keine Musik am Platz zu hören ist. Wie das geht? Funkkopfhörer werden ausgegeben, zwei DJs schicken ihre Musik über den Äther, man kann direkt am Kopfhörer den Kanal wählen. Auf einem Kanal kredenzt „Frau B“ aka Birgit Fuchs mit ihren Vinylschätzen Kraut, Disco und Elektronisches. Auf dem anderen Kanal lässt „Muzikfranz“ aka Franz Loibner sein geliebtes Schwarzes Gold kreisen. „Ich kann die Hölle erwecken, dich in den Himmel führen und die Wolken unter deinen tanzenden Füßen zum Brodeln bringen.“ Der leidenschaftliche Musiksammler lässt den anspruchsvollen Musikhistoriker gemeinsam mit dem Killer-Loop-süchtigen Club-Hopper rocken. Put on your dancing shoes!

Damit die Augen nicht auf die Ohren eifersüchtig sein müssen: Die St. Pöltner VJ-Künstler Markus Kautz und Lucas Dikany schmücken mit ihrem Projekt „Bright Spots“ den Platz mit atemberaubenden Gebäudemappings. Die perfekte Party unter freiem Himmel als feiner Abschluss des Höfefests!

Frau B (DJ), Muzikfranz (DJ), Bright Spots (VJs)

**19.9.20, 21 Uhr, Eintritt frei!** Kaution für Kopfhörer bereithalten



## KARL RITTERS KOMBOJANER

Karl Ritter, Roland Guggenbichler und Erich Buchebner waren fast ein Jahrzehnt Teil der „Kurt Ostbahn Kombo“. Viele Jahre später haben sie wieder zusammengefunden. Zum Trio stoßen noch der Saxofonist Andrej Prozorov und mit Schlagzeuger Oliver Gattringer (Count Basic, Chaka Khan, Patricia Kaas, Alan Parson) einer der gesuchtesten Live- und Studiodrummer Österreichs. Er ist ein mehr als adäquater Vertreter von Christian Eigner, der am ursprünglichen Frühjahrstermin des Konzerts gespielt hätte, jetzt aber leider absagen musste.

„Gitarrenverstehrer“ Karl Ritter hat mit den Jahren seine virtuose Saitenkunst immer mehr in den Dienst seiner Kompositionen gestellt. Mit seiner Band bricht er die Genregrenzen von Weltmusik, Jazz und Blues auf. Dabei bleibt Platz für spontane Ideen, die auf der Bühne entstehen. Die Musiker spielen sich die Bälle zu und lassen kreative Sounds entstehen. Da wird lässig gezupft und in die Tasten gegriffen, der Bass treibt an und das Schlagzeug gibt sich auch mal rockig. Darüber segelt das Saxofon im Tiefflug. Die Leidenschaft für die Musik strömt von der Bühne ins Publikum und wieder zurück. Große Musik mit einem unendlich weiten Horizont!

Karl Ritter (Gitarre, Kompositionen), Oliver Gattringer (Schlagzeug), Erich Buchebner (Bass), Roland Guggenbichler (Keyboards), Andrej Prozorov (Saxofon)

**23.9.20, 20 Uhr, Eintritt VVK 24 EUR, TK 26, CP Card 2 EUR ermäßigt, Tickets des ursprünglichen Termins behalten ihre Gültigkeit**

## MARIA BILL SINGT EDITH PIAF UND JACQUES BREL

Die Sängerin und Schauspielerin Maria Bill interpretiert die großen Chanson-Klassiker von Edith Piaf und Jacques Brel. Begleitet wird sie von Michael Hornek am Konzertflügel und Krzysztof Dobrek am Akkordeon. Edith Piaf hat mit ihrer unglaublichen Stimme und mit tollen Liedern die Welt erobert. Die Sternstunden werden von Maria Bill genauso besungen wie der von Alkohol- und Suchtgiftmissbrauch begleitete Ausbruch aus der Gosse. Sie erhielt für ihre Interpretation die Kainz-Medaille, den bedeutendsten Theaterpreis Österreichs. Maria Bill nimmt sich im zweiten Teil des Abends einem weiteren Urgestein des französischen Chansons an: Jacques Brel. Die Chansons von Piaf und Brel erzählen kleine und große Geschichten des Lebens und sind längst unsterblich: „La vie en rose“, „Non, je ne regrette rien“, „Ne me quitte pas“.

*In Zukunft wird man nicht mehr Edith Piaf sagen können, ohne gleichzeitig an Maria Bill denken zu müssen. Neue Zürcher Zeitung*

*Das Wunder ist, dass es nicht die Piaf ist, sondern Maria Bill. Die Piaf ist ordinär und poetisch, ein Stimmwunder und Spielzauber zwischen Lachen und Tränen. Der Spiegel*

Maria Bill (Gesang), Michael Hornek (Klavier), Krzysztof Dobrek (Akkordeon)

**17.9.20, 20 Uhr, Tickets vom ursprünglichen Termin behalten ihre Gültigkeit; Aufgrund der Abstandsregeln muss das Konzert geteilt werden. Beginn 20 Uhr:** Gilt für alle Tickets Reihe 5-10; **Beginn 21.15 Uhr:** Alle Tickets Reihe 1-4 + Restkarten noch erhältlich!





## CORNELIA TRAVNICEK & CHRISTOPH RICHTER LITERATUR & MUSIK

Die St. Pöltner Schriftstellerin Cornelia Travnicek kommt mit ihrem neuen, gefeierten Roman „Feenstaub“ ins Beiskino von Cinema Paradiso. Drei junge Taschendiebe in einer gesichtslosen Großstadt. Vergessene Kindheiten und rücksichtslose Ausbeutung. Nur mit einer täglichen Prise Feenstaub können sie ihren Alltag bewältigen. In kurzen, intensiven Szenen erzählt Travnicek von drei Buben, die um ihre Zukunft kämpfen. Immer wieder schimmert in der harten Welt der Straßenkinder die poetische Geschichte Peter Pans durch. Christoph Richter begleitet die Lesung live am Klavier. Der Spitzenpianist aus St. Pölten (Boris Bukowski, Reinhold Bilgeri) trägt mit seinen melancholischen Eigenkompositionen, die von ruhiger Rhythmik und melodischem Einfallsreichtum geprägt sind, die Zuhörer davon.

Cornelia Travnicek (Lesung), Christoph Richter (Klavier)

*Zwischen Zartheit und Brutalität changiert das träumend-poetische neue Werk Cornelia Travniceks, zwischen Monstern und Nebel und Feenstaub und hartkantigem Erwachsenwerden. Eine Welt, die man unbedingt heimsuchen sollte. Jula Rabinowich*

**15.9.20, 20 Uhr**, Eintritt Vorverkauf 13 EUR, Abendkassa 15 EUR, Cinema Paradiso Card 2 EUR ermäßigt. Bereits gekaufte Tickets behalten ihre Gültigkeit!

## DAS KLEINE FEST DER BEGEGNUNG

Das große Fest der Begegnung am Rathausplatz ist heuer leider nicht möglich. Mit einem Programmpunkt im Cinema Paradiso ist das Fest trotzdem präsent und lädt zur Begegnung der Kulturen ein.

### S. HABIB KHAWADI: LESUNG

S. Habib Khawadi ist Asylwerber aus Afghanistan und wohnt derzeit in Krems. Er liest aus seinem Buch „Exodus from Afghanistan“ und diskutiert mit dem Publikum. Khawadi erzählt von einer Mittelschicht-Familie in Kabul. Der Vater ist durch eine Explosion versehrt und arbeitslos. Der 11-jährige Sohn muss arbeiten. Die 17-jährige Tochter geht eine unerlaubte Beziehung ein, die tragisch endet. Die beiden Kinder schaffen es durch Schlepper nach Österreich. Der Krieg zwang Autor S. Habib Khawadi in Kabul sein Medizinstudium abbrechen und seine Arbeit bei den ISAF-Streitkräften aufzugeben. Er floh nach Österreich und wartet seither auf Asyl und die Nachholung seiner Ehefrau und der 4 Kinder aus dem Iran. Er arbeitet in Österreich ehrenamtlich als Farsi-Dolmetsch und ist monatlich im Campus Radio mit „Habibs bunte Stunde“ zu hören.

**12.9.20, 18 Uhr**, Lesung + Diskussion, Moderation Sepp Gruber (Diakonie)



## SCOTTISH COLOURS

Wir trotzen den Umständen und holen zwei hochkarätige internationale Bands auf die Kinobühne. Ein Schotte, der in der Bretagne lebt, spielt am Dudelsacks famos auf. Eine Irin verzaubert mit ihrer Stimme, ein Landsmann spielt dazu wie der Teufel auf der Gitarre.



### CATHIE RYAN & JOHN DOYLE

Die irisch-amerikanische Sängerin Cathie Ryan hat in der keltischen Musikwelt so ziemlich alles erreicht, was möglich ist. „Lichtgestalt der traditionellen Musik“ ist bei ihr nicht zu hoch gegriffen. Als Leadsängerin und Gründungsmitglied prägte sie in den 1980ern die legendäre Frauen-Band „Cherish the Ladies“. Begleitet wird sie von John Doyle. Der Ausnahme-Gitarrist pendelt zwischen Dublin und New York und wird von Kritikern als der Star der traditionellen irischen Musik gefeiert. In den 90ern füllte er mit der Band „Solus“ als erste Weltmusik-Gruppe die großen Stadien. Zuletzt war er unter anderem musikalischer Direktor der „Joan Baez Band“.

Cathie Ryan (Vocals, Bodhran), John Doyle (Guitar, Vocals)

*Doyle on guitar has risen to a level occupied by him alone. No one in Irish traditional music is a better guitarist than him right now. The Wall Street Journal*

*Female Vocalist of The Decade! Irish American News*

*One of the leading voices in Celtic Music! Los Angeles Times*

### CALUM STEWART TRIO

Ein Schotte am irischen Dudelsack „Uilleann Pipes“? Das hat Seltenheitswert. Dass dieser Schotte alle Iren an die Wand spielt, ist fast schon ein Tabubruch. Calum Stewarts Karriere ist schillernd und außergewöhnlich. Bei allen großen Orchestern des Landes (London Symphony Orchestra, BBC Scottish Symphony Orchestra) war er Solist. Mit dem Gewinn des prestigeträchtigen „ScotsTrad Music Award“ als bester Instrumentalist hat der aus dem hohen Norden Schottlands stammende und in der Bretagne lebende Dudelsack-Virtuose seine Karriere gekrönt. In seiner Musik vermählt er die schottische, irische und bretonische Tradition.

Calum Stewart (Uilleann Pipes), Yann Le Bozec (Double Bass), Sylvain Quééré (Bouzouki)

*An astounding Uilleann Pipe. Music that runs as pure as a Highland stream. Acoustic Magazine*

*Seriously class playing! BBC Radio Scotland.*

**7.10.20, 20 Uhr**, Eintritt Vorverkauf 22 EUR, Abendkassa 24 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt





#### Vorschau:

### RICCARDO TESI & BANDITALIANA

Seit über 30 Jahren hält Riccardo Tesi die Stellung als einer der einflussreichsten Interpreten auf dem Organetto, dem diatonischen Knopfakkordeon. In seiner Musik erforscht er den Liscio, der Walzer seiner Heimat Toskana, aber auch süditalienische Tarantelle und Tammuriate, die Traditionen Sardinien, Südfrankreichs, des Balkans oder Madagaskars. Das alles atmet die Originalität echter, mediterraner Volksmusik. Seine Banditaliana, die zur Spitze italienischer Weltmusik zählt, würzt den brodelnden Mix mit raffinierten Rhythmen, instrumentaler Virtuosität und einer Prise Jazz. Facettenreiche, fließende, sonnige Musik, die trübe Gedanken davonbläst.

**28.10.20, 19.30 Uhr + 21 Uhr**, Eintritt VVK 25 EUR, AK 27 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

### STEFAN SLUPETZKY: LESUNG

Leopold „Lemming“ Wallisch ist wieder da! Und der Fall ist besonders aufwühlend und knifflig. Vor seinen Augen springt der Freund seines Sohnes in den Tod, nachdem er offenbar eine schockierende Nachricht am Handy gelesen hat. Der Lemming ist fassungslos. Noch mehr, als er plötzlich selbst zur Zielscheibe wird. Zwischen Würstelstand und Online-Shitstorm macht sich der Lemming auf Spurensuche. Mit trockenem Humor, feinsinnig und großer Lust an Wortspielen lässt Slupetzky seinen Antihelden im neuen Roman „Im Netz des Lemming“ durch die Wiener Nächte wandeln.

*Mit famosen Schnörkeln, fein absurd und schön böse, wo es sein muss. Stern*

**21.10.20, 20 Uhr**, Eintritt 12 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt, im Rahmen von Blätterwirbel

### MICHAEL KÖHLMEIER & KONRAD PAUL LIESSMANN

Der Schriftsteller und der Philosoph spielen sich auf der Bühne lustvoll die literarischen Bälle aus ihrem aktuellen Buch „Der werfe den ersten Stein“ zu und geraten ins genüssliche philosophieren. Verrat – Betrug – Intrige: Wer den schlimmsten Formen menschlicher Bosheit zum Opfer gefallen ist, dem bleibt als Befreiungsschlag oft nur die Verdammung des Gegners. Die Weltliteratur kennt viele Verdammungen, in der Bibel, auf der Bühne, in Märchen und Legenden. Michael Köhlmeier erzählt die Geschichten, Konrad Paul Liessmann kommentiert philosophisch die dunkelsten Seiten unserer Existenz – ein brillanter Dialog vor einem weit gespannten Horizont der Ideen.

**5.11.20, 19.30 Uhr und 21 Uhr**, Eintritt VVK 22 EUR, AK 24 EUR, CP Card 2 EUR ermäßigt

### CP NEIGUNGSGRUPPE WANDERN

Eine tierische Wanderung, meist entlang der Bezirksgrenze zwischen St. Pölten – Land und Scheibbs. Sie bringt uns von Annaberg nach Laubenbachmühle. Auf unserem Weg liegen der Hintere Hühnerkogel, der Geißenberg und der Schweinberg. Nur der Vordere Hühnerkogel und der Sauberg bleiben abseits. Bei so viel Getier benötigt es auch einen – Futterkogel. Die nackten Zahlen: +550m, -900m, 18 km, 6,5 h Gehzeit. Keine Einkehr, Jause mitnehmen.

**20.9.20**, limitierte Teilnehmeranzahl, Anmeldung unbedingt notwendig:

wandern@cinema-paradiso.at



### MY UGLY CLEMENTINE

Die waschechte Wiener Supergroup ist ein Cross-Over von Schmied Puls, 5K HD und Leyya. Da kommt tolle Musik heraus, die vor allem live viel Spaß macht.

Mit positivem Vibe, einem kräftigen Schluck 90er-Gitarren samt Post-Punk-Einflüssen und einer Prise 60er-Jahre-Soul zaubert das Quartett zeitgemäßen Pop: Die Songs sind catchy, die Refrains bleiben im Ohr, die Texte haben Nachdrücklichkeit und Botschaft – und trotzdem nimmt einen vor allem die unfassbare Leichtigkeit mit, mit der das Quartett die alten Gitarren entstaubt. Die Debütsingle „Never Be Yours“ ging gleich einmal auf #1 in den prestigeträchtigen FM4-Charts; zum Release von „Playground“ zierte das Quartett zuletzt das Cover der großen „Indie Radar“-Playlist auf Spotify. „AnnenMayKantereit“ sind bekennende Fans und buchten die Band gleich einmal als Opener für eine ihrer Shows. Die großen Festivals wie Eurosonic oder Reeperbahnfestival reißen sich um die Band. Seit März ist das hinreißende Debütalbum draußen.

**Sophie Lindinger (Bass, Gesang), Mira Lu Kovacs (Gitarre, Gesang), Kathrin Kolleritsch (Schlagzeug, Gesang), Nastasja Ronck (Gitarre, Gesang)**

**24.9.20, 20 Uhr**, Karten vom Frühjahrstermin behalten ihre Gültigkeit, keine Restkarten verfügbar; aufgrund der geltenden Abstandsregeln findet das Konzert als Sitzplatzkonzert statt

### REINHOLD BILGERI + BAND

70 – AND STILL ROCKING – TOUR 2020

Österreichs Rockprofessor, Bestseller-Autor und Filmregisseur Reinhold Bilgeri feiert mit Spitzenband seinen 70. Geburtstag mit einem fulminanten Konzert im Club 3 von Cinema Paradiso! Mit über 3 Millionen verkauften Tonträgern weltweit und seiner wilden Bühnenshow ist Bilgeri noch immer ein internationales Aushängeschild der österreichischen Pop- und Rockmusik. Er lacht dem Alter ins Gesicht, fegt wie ein Derwisch über die Bühne und knallt die größten Hits seiner Karriere – von „Video Life“ bis „Desperado“, von „Some Girls are Ladies“, „Missing you“ und „Love is free“ bis zu „Oho Vorarlberg“ – mit einer Energie ins Publikum, als wären die Songs heute noch in den Charts. Gleichzeitig verneigt sich Bilgeri vor seinen musikalischen Idolen wie Stevie Wonder, Joe Cocker, James Brown oder Lenny Kravitz. Stoff genug für Bilgeris Rauhehle in Hochform und eine Rockshow der Extraklasse!

**15.10.20, 20 Uhr + 21.15 Uhr**, Karten vom Frühjahrstermin behalten ihre Gültigkeit; aufgrund der geltenden Abstandsregeln findet das Konzert als Sitzplatzkonzert statt und wird aufgeteilt:

**Beginn 20 Uhr:** gilt für Karten die direkt oder online bei Cinema Paradiso gekauft wurden und die Beginnzeit 20.00 aufweisen

**Beginn 21.15 Uhr:** gilt für Karten von Ö-Ticket und Karten mit Beginnzeit 20.01 oder 20.02





**Regional und Digital**  
 Immer da, wo Sie uns brauchen.

**Bier auf.  
 Film ab.**



### Vorarlberg

+ tägliche Kurzwanderungen, u.a. Montafon, Bregenzer Wald, Rappenloch-Schlucht ...

24. - 31.10.2020 Bus inkl. Zubringer ab St. Pölten, \*\*\*\*Hotel/HP, Kurzwanderungen, Eintritte, Käseverkostung, RL € 1165,-

### Tirol - vom Mittelalter bis zur Neuzeit

24. - 30.10.2020 Bus inkl. Zubringer ab St. Pölten, zentrales \*\*\*\*Hotel/HP in Innsbruck, Schifffahrt, Eintritte u. Führungen, RL € 1.045,-

### Kunst und Kulinarik in der grünen Mark

25. - 30.10.2020 Bus inkl. Zubringer ab St. Pölten, \*\*\*\*Hotel/HP u. 1 Abendessen, Führungen und Verkostung, Eintritte, RL € 1165,-

### MusikReise - von Haydn zu Liszt, Beethoven und Bruckner

+ Liszt Festival Raiding  
 22. - 25.10.2020 Bus inkl. Zubringer ab St. Pölten, \*\*\*Hotel/HP, Eintritte und Führungen, Weinkost, RL € 775,-

### Königlich bayerische Schlösser

+ Schloss Neuschwanstein  
 + Schloss Linderhof  
 + Schloss Herrenchiemsee  
 + Ausflug Starnberger See

1. - 4.10.2020 Bus inkl. Zubringer ab St. Pölten, \*\*\*\*Hotel/HP, Schifffahrt, Eintritte, RL € 655,-

### Tessin - Süden der Schweiz

+ Ausflug Verzasca-Tal und Lugano  
 14. - 18.10.2020 Bus inkl. Zubringer ab St. Pölten, Bootsausflüge, \*\*\*\*Hotel/HP in Stress am Lago Maggiore, Eintritte, RL € 905,-

### Zu den schönsten Inseln der Kykladen

30.9. - 10.10.2020 Flug ab Wien, Fähren, Bus, \*\*\* u. \*\*\*\*Hotels/HP, Eintritte, RL € 725,-

### Malta mit Gozo

26. - 31.10.20, 28.3. - 14.2021 Flug ab Wien, Bus/Kleinbus, \*\*\*\*Hotel/HP, Hafentourfahrt, Eintritte, RL ab € 1.060,-



# NÖN – print & digital!

3 Wochen gratis testen und einen Kurzurlaub in Österreich gewinnen!



Ihr Gewinn:  
**4 Nächte für 2 Erwachsene  
und 2 Kinder\*** inklusive  
Halbpension im  
**\*\*\*\*Hotel Alpenhof**  
in Filzmoos\*\*

Nähere Infos unter:  
[www.alpenhof.com](http://www.alpenhof.com)

Walchhofer's  
**Alpenhof** \*\*\*\*

Mein Zuhause  
immer mit dabei!



Teilnehmen unter:  
**NÖN.at/  
testaktion**



## CINEMA ☆ PARADISO

### Eintrittspreise:

**Kino 1:** 8,20/9,20 EUR  
**Kino 2:** 8,10 EUR  
**Kino 3:** 8,70/8,90 EUR

**Kinomontag:** 7,50 EUR

**Kinderfilme:** 6,50 EUR

**Cinema Paradiso Card:** ab 6 EUR

**StudentInnen:** 0,50 EUR ermäßigt (Di-Do)

**Kinofrühstück:** Film + Buffet ermäßigt

**Überlängenzuschlag:** ab 120 min. 1 EUR,  
ab 140 min. 1,50 EUR. **3-D-Zuschlag:** 2 EUR

**Ermäßigungen:** bis zu 30 % für Cinema  
Paradiso Card. Live-Veranstaltungskarten  
nur VVK oder AK (keine Reservierungen).

**Vorverkauf** an der Kinokassa, bei allen  
Ö-Ticket-Stellen und auf [www.oeticket.com](http://www.oeticket.com)

**Neu: Ticketkauf direkt auf unserer Webseite**  
[www.cinema-paradiso.at](http://www.cinema-paradiso.at)

### Lage + Parken:

**3100 St. Pölten, Rathausplatz 14**  
**Parkgarage** Rathausplatz – Einfahrt  
Rossmarkt 8, ermäßigt für Kinobesucher-  
Innen. Gratis ab 18 Uhr am **Domplatz**

### Eintrittskarten:

**Kinokassa:** ab 1/2 Stunde vor 1. Vorstellung  
**Telefon:** Reservierung 02742-21 400  
**Internet:** [www.cinema-paradiso.at](http://www.cinema-paradiso.at)

### Cinema Bar

Mo-So, Feiertage ab 9 Uhr; Club 3 bei  
Konzerten, DJs bis 4 Uhr, Kaffee- und  
Frühstücksspezialitäten, internationale  
Zeitungen, feine Cocktails und Weine,  
Bar-Snacks

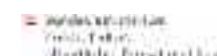
## CINEMA PARADISO CARD VORTEILE

- Kinotickets ab 6 EUR
  - Veranstaltungen bis 30 % ermäßigt
  - Programmheft per Post gratis
  - Gratis-Popcorn einmal pro Monat
  - Freikarten bei Start und Guthabenaufbuchung
  - Gewinnspiele, Premiereeinladungen etc.
  - Jahresmitgliedschaft 25 EUR, ermäßigt 20 EUR
- Alle Vorteile und AGB: [www.cinema-paradiso.at](http://www.cinema-paradiso.at)

Hauptpartner:



Förderer:



Medienpartner:



Partner:



CP Nr. 192

Impressum: Redaktion: Alexander Syllaba, Clemens Kopetzky, Viktoria Schaberger, Christoph Wagner, Sally Swanton;  
Programmierung: Alexander Syllaba; Fotos: Hanna Partaj, Hanna Fasching, Bill, Lukas Beck, Joseph Sinnott, Keith Wright,  
Julia Maetzl, Florian Lechern, Verleiher, privat; Lektorat: Katja Uccusio; Grafik: Susi Klockner; Hgg.: Gruppe Cinema  
Paradiso; Erscheinungsort: 3100 St. Pölten. Für Inhalt und Daten keine Gewähr. Cinema-Paradiso-Förderer: Markus  
Mitterauer, Johann Seiberl, Silvia Köcher, Matthias Weinzierl. Vervielfältigung: Eigner Druck, 3040 Neulengbach

**NÖN** ist Vielfalt.

NÖN.at



# CINEMA PARADISO CARD HIGHLIGHTS

## KARL RITTERS KOMBOJANER

Karl Ritter, Roland Guggenbichler und Erich Buchebner waren lange Zeit „die Kombo“ von Ostbahnkurti. In neuer Besetzung sind Saxofonist Andrej Prozorov und Schlagzeuger Oliver Gattringer mit von der Partie.  
**23.9.20, 20 Uhr**, CP Card 2 EUR ermäßigt

## SCOTTISH COLOURS

Zwei Spitzenbands an einem Abend zaubern die glühenden Farben des Indian Summers in den Kinosaal. Cathie Ryan & John Dayle und der sensationelle Calum Stewart verbinden Tradition und Moderne.  
**7.10.20, 20 Uhr**, CP Card 2 EUR ermäßigt



## VORSCHAU LIVE

2.10.20 – Blues Brothers – Beisfest

15.10.20 – Reinhold Bilgeri – Konzert

21.10.20 – Stefan Slupetzky – Lesung

22.10.20 – Poetry Slam – Blätterwirbel

28.10.20 – Riccardo Tesi & Banditaliana – Konz.

31.10.20 – Halloween-Nacht – Blätterwirbel

## CLUB★3

**MIT DER CINEMA PARADISO CARD BEI DJ-LINES  
FREIER EINTRITT, LIVE-VERANSTALTUNGEN ERMÄSSIGT:**

My Ugly Clementine – Konzert (24.9.20)  
Reinhold Bilgeri & Band – Konzert (15.10.20)